

Hvad der oprindeligt foresloges, fremgår af *finansministerens* fremsættelsestale, hvori det hedder:

„Ved fremsættelsen af lovforslaget vedrørende den senest gennemførte lempelse af forlystelsesafgiften i februar 1960 gav daværende finansminister Kampmann tilsagn om at lade et udvalg foretage en almindelig gennemgang af de mange problemer i forbindelse med forlystelsesafgiften, herunder forskellige af filmsbranchen rejste spørgsmål.

Det nævnte udvalg har især beskæftiget sig med filmsbranchens forhold, som er blevet grundigt belyst fra alle sider, og da jeg på længere sigt er indstillet på at lade loven om afgift af forlystelser bortfalde, agtes udvalget nu ophævet. Da filmsbranchens økonomiske forhold har udviklet sig i en uheldig retning, der rummer en fare for branchens fortsatte beståen, har jeg fundet det rettest allerede nu at stille forslag om en ny lempelse af afgiften af biografforestillinger, således at den $\frac{1}{3}$, som biografejerne nu kan fradrage før afgiftens indbetaling til det offentlige, forøges til 45 pct. af den fulde afgift, der udgør $\frac{7}{17}$ af bruttobilletindtægten. Herved vil biografernes afgiftsbyrde, der for tiden er ca. 26 mill. kr. årlig, blive lettet med ca. 6 mill. kr. årlig.

Endvidere foreslås lempelsen til de såkaldte små biografer, som har særlig vanskeligt ved at klare sig, øget med i alt ca. 350.000 kr. til ca. 1 mill. kr. årlig.

Det er meningen, at staten stort set alene skal bære afgiftslempelsen. Forslaget indeholder derfor en bestemmelse om, at den hidtil gældende fordeling af afgiftsprovenuet med halvdelen til staten og halvdelen til kommunerne ændres således, at staten fremover får 40 pct. og kommunerne 60 pct.

Forslaget indeholder endvidere en udvidelse af støtten til danske film gående ud på, at der af statens provenu af forlystelsesafgiften stilles 2 mill. kr. til kulturministerens disposition til anvendelse i overensstemmelse med loven om biografer, som det høje ting netop arbejder med.

Endelig foreslås afgiftspligten af alle andre forlystelser end biografer ophævet. De hidtil gældende regler vedrørende dette område har i tidens løb voldt administrationen meget besvær og ofte givet anledning til kritik, jfr. Marlenes høje hat. Provenuet ca. 4 mill. kr. står ikke mere i noget rimeligt forhold til de vanskeligheder, bestemmelserne har medført.

Fra det folketingsudvalg, som behandler lovforslaget om biografteatre, har jeg modtaget en opfordring til at foreslå forlystelsesafgiften af biografteatre helt ophævet. Dels af statsfinansielle grunde, dels af hensyn til forlystelsesafgiftens betydning for kommunerne har jeg fundet det betænkeligt på nuværende tidspunkt at stille et så vidtgående forslag, men jeg vil gerne føje til, at jeg betragter det nu foreliggende forslag som en første etape på vejen til en fuldstændig afskaffelse af forlystelsesafgiften som en afgift til stat og kommuner.“