

[Ministeren for kulturelle anliggender.]

kvalitetsbetonet undervisningsarbejde — i mange år under særdeles trange økonomiske kår — at de uden videre selv har kvalificeret sig til at træde ind i den helhedsordning af musikeruddannelsen, som nu med dette lovforslag nærmer sig sin fuldbordelse.

Jeg er overbevist om, at dette mit syn på provinskonservatoriernes standard deles af mange i det høje ting, og det er mit håb, at den enighed, der prægede debatten i sin tid om statens overtagelse af det jydsk musikonservatorium, og den interesse, der ved samme lejlighed kom til udtryk for en ordning af de øvrige provinskonservatoriers forhold, stadig vil være til stede.

Medens det kongelige danske musikonservatorium og nu senest det jydsk musikonservatorium helt er overgået til statsdrift, er de øvrige 3 konservatorier i provinsen selvejende institutioner, hidtil i det væsentlige opretholdt ved tilskud dels fra staten, herunder den kulturelle fond, dels fra hjemstedskommunen og eventuelle andre lokale myndigheder.

Lovforslaget tilsigter at tilvejebringe en lovmæssig ordning af statstilskuddet til disse tre konservatorier, således at deres eksistens sikres, samtidig med at der skabes et fast grundlag for deres økonomi.

Det foreslås derfor, at der ydes et statstilskud, der udgør $\frac{3}{4}$ af de samlede årlige driftsudgifter, under forudsætning af, at de resterende udgifter dækkes ved faste tilskud fra lokal side. Man finder det nødvendigt på denne måde at fastholde det lokale initiativ, som ligger bag disse konservatoriers oprettelse og hidtidige eksistens, og finder i øvrigt kommunernes medvirken til konservatoriernes drift rimeligt begrundet i den store betydning, som et musikonservatorium har for det lokale kulturliv, eksempelvis ved at bidrage til dækning af det stedlige behov for uddannede musikere og musikpædagoger, ved at befordre koncertvirksomhed og i det hele medvirke til skabelsen af et musikalsk miljø.

I forbindelse med omtalen af tilskudsordningen bør det nævnes, at de musikskoler, som alle de af den foreslåede tilskudsordning omfattede konservatorier driver i tilknytning til konservatorievirksomheden, ikke omfattes af tilskudsordningen,

idet disse skoler, som beskæftiger sig med undervisning af amatører, såvel børn som voksne, i deres sigte falder uden for et konservatoriums formål.

Statstilskuddet tænkes fastsat på grundlag af et af konservatoriets bestyrelse udarbejdet og af kommunen og ministeriet godkendt budget.

De samlede udgifter ved de 3 konservatoriers drift må i de første år anslås til i alt 1.000.000 kr., hvorefter statstilskuddet vil andrage 750.000 kr., der tænkes fordelt med 300.000 kr. til Nordjysk Musikonservatorium, 150.000 kr. til Vestjysk Musikonservatorium og 300.000 kr. til Det fynske Musikonservatorium.

Herudover foreslås det, at der skabes hjemmel for ydelse af tilskud til større anskaffelser af instrumenter og andet udstyr.

Det er af største betydning for undervisningen, at konservatorierne råder over tilstrækkelige samlinger af instrumenter, noter og bøger, grammofonplader og bånd, afspilningsanlæg o. lign. På konservatoriernes årlige driftsbudgetter må der optages passende beløb til vedligeholdelse og forøgelse af sådanne samlinger, men det vil være nødvendigt, at der i forbindelse med overgangen til nyordningen foretages en større samlet anskaffelse af sådant undervisningsmateriale, ligesom det fra tid til anden vil være påkrævet at foretage ekstraordinære indkøb f. eks. af flygler eller andre mere kostbare instrumenter, som ikke kan finansieres over det ordinære driftsbudget. Til dækning af sådanne udgifter tænkes der efter ansøgning i de enkelte tilfælde ydet særlige statstilskud, som ikke på samme måde som for driftstilskuddenes vedkommende skal forudsætte et kommunalt tilskud i bestemte størrelsesforhold.

Med disse bemærkninger fremsætter jeg dette lovforslag om statsstøtte til musikonservatorier og anbefaler det til hurtig og velvillig behandling i det høje ting.

Formanden: Uden for dagsordenen giver jeg ordet til den højtærede boligminister, for at han kan fremsætte det i dag for hans vedkommende anmeldte lovforslag.

Boligministeren (Carl P. Jensen): Jeg har herved den ære for det høje ting at