

[Rimstad.]

landet, der ikke kan vente på alt det, som jeg opfordres til at vente på.

Vi har herinde på Christiansborg ikke gjort andet end at vente i denne sag, men det har nok ikke været tilstrækkeligt. Derfor har vi nu opfordret regeringen til at handle.

Boligministeren (Carl P. Jensen): Jeg har en ganske enkelt bemærkning til det ærede medlem hr. Finn Poulsen, der omtalte Arbejdsgiverforeningens henstilling om at holde igen og nævnte som modsætning byggefagene. Byggefagene har krævet total ophævelse af reguleringen, men det har været med den motivering, at når man ikke kan få en total ordning, som virker over hele landet, har man foretrukket en total regulering.

Jeg vil også gerne sige til det ærede medlem, når han taler om bevægeligheden på boligmarkedet og dem, der har bedre råd til de dyre lejligheder, at det er et mere begrænset klientel, end det ærede medlem tror. Se på indkomstfordelingen, vi har omtalt her i dag, og se endvidere, når der er tale om det klientel, der har råd til og kan betale de dyre lejligheder, på det udbud, der er både af dyre lejligheder og dyre enfamilieshuse. Der er endnu ikke udsolgt.

Jeg takker naturligvis det ærede medlem hr. Thestrup, som brødbetyngt gav udtryk for, at han påtog sig skylden for kanonaden i det omtalte middagsblad. Jeg vil gerne spørge det ærede medlem, om det også gælder den usaglige kanonade, man har hørt de sidste 14 dage, for så tror jeg nok, det ærede medlem bliver mere belastet, end han har lyst til at være.

Det eksempel, der blev nævnt fra Her-ning, lyder interessant, og jeg har allerede kigget på det hæfte, det ærede medlem overlod mig. Det er interessant derved, at boligtageren skal stille et rentefrit lån til rådighed for byggeselskabet, og når han engang flytter derfra, får han alle pengene tilbage. Jeg vil dog gerne lige pege på, at den halve snes tusind kroner, han får tilbage, er konjunktur- og værdisikret for ejeren, men ikke for lejeren. Konjunkturgevinsten oppebæres i hvert fald af ejendomsselskabet. Det spiller også en lille rolle i den form for filantropi, det altså

trods alt ikke er. Men interessant er eksemplet naturligvis.

Jeg vil gerne sige til det ærede medlem fru Else-Merete Ross, at det er da givet, at der ved en lejlighed som denne kan stilles mange spørgsmål, som naturligvis skal have deres behandling i det folketingsudvalg, der bliver nedsat. Men det ærede medlem præciserede, at der var enkelte spørgsmål, der gerne skulle besvares næsten på stående fod. Lad mig så sige, at når det ærede medlem fru Else-Merete Ross også omtalte de synspunkter, som det ærede medlem hr. Kai Moltke havde givet udtryk for med hensyn til omlægning af tilskudsordningen, så er det ærede medlem hr. Kai Moltke ikke ukendt med, at jeg har tanker om en total omlægning af tilskudsordningen, som i alt fald bliver aktuel, når vi skal have en mere omfattende afvikling af husleje-reguleringen. Så må der simpelt hen en total omlægning til, således at en fuld liberalisering — og det tror jeg der er bred enighed om — ikke kommer de dårligst stillede grupper til skade.

(Kort bemærkning).

Axel Ivan Pedersen: Når det ærede medlem hr. Rimstad som forsvar for sit dagsordensforslag henviser til de tilhørere, der holder ud oppe på balkonen, vil jeg gerne deroverfor sige, at jeg har den opfattelse, at tilhørerne såvel på balkonen som andre steder i landet ønsker realiteter i stedet for mere eller mindre — og i dette tilfælde mindre — velbegrundede dagsordensforslag, stillet af taktiske grunde.

(Kort bemærkning).

Thestrup: Jeg synes ikke, den højt-ærede minister kan være i tvivl om, hvad det var, jeg sagde. Jeg sagde, at fejltagelsen med hensyn til, hvorvidt den pågældende restriktion kun gjaldt for de områder, der var omfattet af byggestoppet, eller for hele landet, var det antagelig mig der havde foranlediget.

Hvad angår det byggeri, jeg talte om, vil jeg sige til den højtærede minister, at det var et privat byggeri, et byggeri, hvor der naturligvis er fortjeneste, men det, at der kan være fortjeneste til de priser, synes jeg viser noget om, at det, jeg sagde