

kunstmuseernes og for de kulturhistoriske museers vedkommende; ofte har de to museer som nævnt bygningsfællesskab, og også for kunstmuseernes vedkommende bør der som hovedregel fra stedlig side vises museumssagen den interesse, at egnede lokaler tilvejebringes til formålet.

Men er — eller bliver i fremtiden — kunstmuseers samlede udgifter, herunder til kunstkøb og til lokaler, særlig belastende, må dette begrunde, at det statstilskud, der ydes til museet som helhed, giver en rimelig basis for, sammenlagt med de stedlige tilskud, at sikre museets forsvarlige drift. Dette er grunden til, at tilskuddet ikke for disse museers vedkommende — som for de kulturhistoriske museer — foreslås aftrappet men alene begrænset således, at et fast tilskud fra stedlig side, for så vidt det overstiger 15.000 kr., kun med finansudvalgets tilslutning kan overstige 125 pct. af de tilsvarende stedlige tilskud i regnskabsåret 1962-63. Herefter vil enhver forhøjelse af stedlige tilskud inden for et beløb af 15.000 kr. uden videre udløse et statstilskud på 100 pct. af det faste stedlige tilskud, hvorimod beløb over 15.000 kr. ikke uden finansudvalgets tilslutning i det enkelte tilfælde modsvares af tilsvarende statstilskud, hvis det nævnte stedlige tilskud overstiger 125 pct. af det faste tilskud, der er ydet fra stedlig side i regnskabsåret 1962-63. Denne regel anses for nødvendig, for at de store kunstmuseer med rimelighed kan indpasses under dette lovforslag.

Statens tilskud foreslås beregnet på grundlag af regnskaber, der enten er revideret af vedkommende kommunale revision eller af en statsautoriseret revisor.

Beregnet på grundlag af de senest foreliggende regnskaber for kunstmuseerne vil statstilskuddet efter ovennævnte regler i alt andrage ca. 455.000 kr. til 19 museer. Tilskuddets nærmere fordeling er angivet nedenfor i bilaget.

Tilskuddet til de af loven omhandlede museer udgør for finansåret 1964-65 33.000 kr. til Århus kunstmuseum og 149.600 kr. til de øvrige museer, hvoraf 20.000 kr. til en fælles rådighedssum, jfr. bemærkningerne nedenfor til § 6. Bortset der her fra denne, vil den øjeblikkelige merudgift ved gennemførelse af den heromhandlede tilskudsbestemmelse beregnet på grundlag af de senest foreliggende regnskaber blive 455.000 kr. ÷ ca. 162.600 kr. = ca. 292.400 kr., jfr. yderligere bemærkninger til §§ 6 og 7.

Endelig bemærkes, at man ikke ved forslaget om at undtage de nævnte bygningsmæssige udgifter har villet udelukke, at der i tilfælde, hvor betydelige beløb til rejsning af egnede museumsbygninger er

tilvejebragt af stedlige kunstforeninger, kommuner og fonds, forelægges de bevilgende myndigheder særlige sager om ydelse af statslån til supplerende af de således tilvejebragte beløb.

#### Til § 6.

Ligesom der på de årlige finanslove siden 1960-61 har været bevilget en rådighedssum for kunstmuseerne, som på finansloven for finansåret 1963-64 udgør 20.000 kr., hvortil kommer 6.000 kr. til Foreningen af danske kunstmuseer i provinsen, foreslås det i lovforslaget, at der stilles midler til rådighed til løsning af fællesopgaver for kunstmuseerne, f. eks. til gennemførelse af vandredustillinger eller særudstillinger på enkelte museer, og til museumstekniske forbedringer ved enkelte museer, hvortil tilskud som nævnt i bemærkningerne til § 5 ikke vil kunne ydes ordinært, men under særlige forhold dog i visse tilfælde kan være påkrævet; endvidere foreslås det muligt, at der af rådighedssummen kan ydes tilskud til løsning af særlige opgaver ved de enkelte museer, f. eks. til en videnskabelig gennemgang og registrering af kunstværkerne, til udgivelse af jubilæumsskrifter m. v.

Rådighedssummen, hvis størrelse fastsættes ved finansloven, fordeles af det i § 7 omhandlede kunstmuseumsnævn, og der bør ved dens fordeling, hvor det skønnes rimeligt, tages hensyn til, hvorvidt der fra anden side ydes tilskud til vedkommende formål. Det er herved påny understreget, at lovens formål i første række er at muliggøre supplerende støtte til museer, der viser initiativ, og for hvis vedkommende den lokale interesse manifesterer sig i offervilje.

Rådighedssummen skønnes for finansåret 1965-66 at burde fastsættes til 75.000 kr. mod hidtil 20.000 kr.

#### Til § 7.

I princippet svarende til det i lov nr. 166 af 7. juni 1958 om de kulturhistoriske lokalmuseer § 7 omhandlede Statens lokalmuseumstilsyn foreslås oprettet et Statens kunstmuseumsnævn, hvis opgave vil være at administrere loven, herunder at beregne og anvise tilskud i henhold til lovens § 5 og bevilge støtte af den i § 6 omhandlede rådighedssum.

Medens Statens lokalmuseumstilsyn består af 7 medlemmer, foreslås medlemstallet for Statens kunstmuseumsnævn begrænset således, at nævnet består af mindst 3 og højst 5 medlemmer. Direktøren for Statens museum for kunst er født formand, medens et medlem skal repræsentere Foreningen af danske kunstmuseer i provinsen og et de fire kommunale organisationer, udpeget af disse i forening. Samtlige