

Det fynske musikkonservatorium, Odense.

Odense kommune.....	100.000 kr.
Staten.....	300.000 -
	400.000 kr.

Disse angivelser er dog behæftet med den usikkerhed som følger af, at undervisningen ved konservatorierne som tidligere nævnt tænkes omlagt efter musikkommissionens forslag, uden at de nye studieordninger endnu har kunnet udarbejdes i detaljer. Udgiftens størrelse vil endvidere påvirkes af en eventuel forøget tilgang af studerende.

Det er af største betydning for undervisningen, at konservatorierne råder over tilstrækkelige samlinger af instrumenter, noder og bøger, grammofonplader og bånd, afspilningsanlæg o. lign. På konservatoriernes årlige driftsbudgetter må der optages passende beløb til vedligeholdelse og forøgelse af

sådanne samlinger, men det vil være nødvendigt, at der i forbindelse med overgangen til nyordningen foretages en større samlet anskaffelse af sådant undervisningsmateriale, ligesom det fra tid til anden vil være påkrævet at foretage ekstraordinære indkøb f. eks. af flygler eller andre mere kostbare instrumenter, som ikke kan finansieres over det ordinære driftsbudget. Til dækning af sådanne udgifter tænkes der efter ansøgning i de enkelte tilfælde ydet særlige statstilskud, som ikke på samme måde som for driftstilskuddenes vedkommende skal forudsætte et kommunalt tilskud i bestemte størrelsesforhold.

Det må anslås, at der til opbygning af sådanne samlinger ved disse konservatorier i en overgangsperiode af 3 år efter nyordningens ikrafttræden skal anvendes i alt 600.000 kr. fordelt med 200.000 kr. årligt.