

Forslag

til

Lov om statstilskud til et landsdelsorkester for Sjælland.

Fremsat den 4. marts 1964 af *ministeren for kulturelle anliggender.*

§ 1. Der ydes statstilskud til driften af et for Sjælland oprettet landsdelsorkester under forudsætning af,

- a) at orkestret har en størrelse på mindst 34 fastengagerede, helårsbeskæftigede musikere og har en sådan sammensætning, at grundlaget for fremførelse af såvel ældre som nyere orkestermusik på kunstnerisk forsvarlig måde er til stede,
- b) at orkestret udover virksomhed på Sjælland søger gennemført en koncertvirksomhed af passende omfang på Lolland-Falster og Bornholm,
- c) at orkestret i rimeligt og kunstnerisk forsvarligt omfang er til rådighed for Det kongelige danske Musikkonservatorium som professionelt studieorkester i dirigentuddannelsen.
- d) at orkestret i særlige tilfælde, og uden at der sker væsentlig indskrænkning i dets almindelige koncertvirksomhed, er til rådighed for statslige eller kommunale teatre ved gennemførelsen af musikdramatiske forestillinger,
- e) at der ydes orkestrets musikere en i forhold til tjenestens omfang og karakter passende aflønning,
- f) at orkestrets drift i forbindelse med de tilskud, der ydes i medfør af denne lov, er sikret ved kommunal eller anden lokal støtte og ved indtægter fra orkestrets almindelige virksomhed,
- g) at orkestret som selvejende institution, hvis vedtægter skal godkendes af ministeren for kulturelle anliggender, ledes af en bestyrelse, hvoraf et medlem ud-

peges af ministeren, og som er ansvarlig for de offentlige tilskuds anvendelse efter deres formål.

§ 2. Statstilskud til orkestrets drift ydes med halvdelen af orkestrets samlede godkendte lønningsudgifter under forudsætning af, at mindst $\frac{3}{4}$ af de resterende lønningsudgifter tilskydes fra kommunal side, medens indtil $\frac{1}{4}$ kan udredes af orkestrets løbende driftsindtægter.

Stk. 2. Hidfører de således tilvejebragte tilskud i forbindelse med orkestrets øvrige indtægter, efter at bestemmelserne i § 1 b) og e) er iagttaget, et driftsoverskud, anvendes dette i lige dele til nedbringelse af statens og de kommunale lønningstilskud.

Stk. 3. Statstilskud til musikerlønninger kan kun ydes til aflønning af højst 58 musikere.

§ 3. Statstilskuddet udbetales forud på grundlag af orkestrets budget, og endelig regulering af tilskuddet finder sted på grundlag af et af de tilskudsgivende kommuner og ministeriet for kulturelle anliggender godkendt årsregnskab.

§ 4. Ministeren for kulturelle anliggender bemyndiges til at træffe de nærmere bestemmelser til fastlæggelse af tilskudsordningens gennemførelse, orkestrets organisatoriske forhold samt ikrafttrædelses- og overgangsbestemmelser.

§ 5. Loven træder i kraft den 1. april 1965.