

Med nærværende lovforslag tilsigtes en ordning, hvorved staten principielt yder et tilskud til restaureringen i takt med tilvejebringelsen af private midler, idet det herved sikres, at en restaurering kun gennemføres, såfremt det gennem de privat indsamlede midler tilkendes gives, at der i offentligheden er den tilstrækkelige interesse herfor.

Da en istandsættelse og konservering af fregatten efter forslag 3 vil kunne danne grundlag for en senere videreførelse af restaureringen, og da de til udvalgsbetænkningen afgivne særudtalelser fra specielt sagkyndige anser forslag 3 som forsvarligt og tilstrækkeligt, finder forslagsstillerne, at en løsning foreløbig må kunne gennemføres i overensstemmelse med dette forslag.

Det bemærkes, at de fra privat side foreliggende bevaringsplaner arbejder med en løsning, der i hovedtræk svarer til betænkningens forslag 3.

Under hensyn til sagens hele karakter, herunder restaureringens økonomiske omfang, findes det hensigtsmæssigt at forelægge sagen i form af et lovforslag for folketinget.

#### Til § 1.

Ved denne bestemmelse gives der ministeren for kulturelle anliggender bemyndigelse til på statens vegne at overdrage fregatten Jylland til en selvejende institution, som skal forestå restaurering og konservering af fregatten.

Bemyndigelsen til at foretage overdragelsen foreslås tillagt ministeren for kulturelle anliggender, da bevaringen af fregatten må anses for at være en opgave af udpræget kulturhistorisk karakter.

Ifølge forslaget kan overdragelse kun ske til en selvejende institution, hvis vedtægter er godkendt af ministeren for kulturelle anliggender. Herved sikres, at overdragelsen ikke finder sted, førend rimelige garantier med hensyn til restaureringens gennemførelse foreligger. Vedtægterne må endvidere indeholde en bestemmelse om, at ministeren kan tilbagekalde godkendelsen, såfremt den selvejende institution opløses eller i øvrigt standser sin virksomhed. I dette tilfælde træffer ministeren for kulturelle anliggender efter sagens forudgående forelæggelse for finansudvalget bestemmelse om, hvorledes der da skal forholdes med fregatten.

I vedtægterne må også indsættes de nødvendige

bestemmelser om regnskabsafleggelse, årlige indberetninger, der bl. a. må tjene som grundlag for ansøgning om statstilskud.

Lovforslaget peger ikke på nogen bestemt institution til at forestå restaureringen, idet det ønskes fastslået, at ministeren er frit stillet med hensyn til meddelelse af godkendelse. Ingen af de nuværende organisationer er dannet med henblik på løsning af restaureringsopgaven i overensstemmelse med retningslinjerne i nærværende lovforslag. Man kan derfor pege på muligheden af, at de forskellige interesserede kredse vil etablere et samarbejde ved dannelsen af en selvejende institution, som lovforslaget forudsætter.

For at sikre de til fregatten knyttede kulturhistoriske værdier foreslås det i § 1, stk. 2, at tilsynet med istandsættelsen henlægges til rigsantikvaren som statens kompetente og sagkyndige instans på dette område.

#### Til § 2.

Bestemmelsen tilsigter en gennemførelse af forslag 3 i den ovennævnte betænkning afgivet af Nationalmuseets teknisk-historiske udvalg. Statens andel af istandsættelsesudgifterne er maksimalt til 1½ mill. kr., idet man herved har taget hensyn til forventede prisstigninger i løbet af istandsættelsesperioden, der må forventes at strække sig over en årrække. Arbejdet tænkes udført i etaper.

Statens tilskud forudsættes bevilget, efterhånden som der for ministeriet forelægges dokumentation for, at private midler er tilvejebragt til de enkelte etaper af restaureringen. De private midler kan tænkes tilvejebragt ved gaver, lotterier, mærkesalg, bidrag fra erhvervsvirksomheder, kommuner eller på anden måde.

Når der alene stilles forslag om gennemførelse af forslag 3, skyldes det — foruden økonomiske hensyn — at statens deltagelse med halvdelen af istandsættelsesudgiften efter dette forslag er tænkt som en stimulans for den private indsamlingsvirksomhed, der ikke på forhånd kan forventes at ville indbringe mere end det hertil nødvendige beløb. Den mulighed står dog fortsat åben, at de privat indsamlede midler efterhånden når et omfang, der muliggør en fuldstændig restaurering.