

til en ny biograflov med tilhørende bemærkninger. Der blev imidlertid ikke fremsat noget lovforslag på grundlag af udvalgets udkast.

Det foreliggende lovforslag var resultatet af en i ministeriet for kulturelle anliggender foretaget gennemgang af lov nr. 117 af 13. april 1938 om biografteatervæsenets ordning. Ved revisionsarbejdet havde man i meget høj grad støttet sig til de resultater, der blev lagt frem i den af det ovennævnte udvalg i 1950 afgivne betænkning.

Der var dog — blandt andet som en naturlig følge af udviklingen på biografområdet siden betænkningens afgivelse — på en række punkter stillet forslag, som afveg fra eller ikke hidrørte fra det nævnte lovudkast.

I det følgende vil de væsentligste bestemmelser i lovforslaget blive omtalt.

*Bevillingssystemet* opretholdes ved lovforslaget. Bestemmelserne herom, om tildelingerne af bevillinger og om bevillingsvilkårene indeholdtes i *kapitel 1*.

§ 2 gentager den gældende bestemmelse, hvorefter bevilling meddeles for en periode af 5 år. Man har således ikke imødekomet et af bevillingshaverne fremsat ønske om livsvarige og overdragelige bevillinger.

I § 3 findes regler om, *hvem* der *kan opnå bevilling*. Bestemmelserne herom svarer stort set til den gældende lov. Der foreslås dog skabt hjemmel for at meddele bevilling til *statens filmcentral* til forevisning af film af oplysende karakter eller af særlig kulturel, kunstnerisk eller filmshistorisk betydning. Med denne begrænsning skulle der herved ikke blive påført de andre biografer nogen følelig konkurrence.

I § 4 om *betingelserne for opnåelse af bevilling* stilles der — i modsætning til gældende lov — ikke krav om dansk indfødsret. Det er anset for rimeligt, at en udlænding, der gennem længere tids ophold her i landet har indlevet sig i dansk kultur og tankegang, kan opnå en bevilling, når han i øvrigt opfylder betingelserne herfor. Forslaget er i øvrigt på dette punkt i overensstemmelse med reglerne om teaterbevillinger i teaterloven.

Forslagets § 5 tilsigter som den gældende lov at *sikre bevillingshavernes uafhængighed* i forhold til filmsproducenter og filmsudlejere. Udeladt er dog den gældende bestemmelse om, at personer, der driver virksomhed inden for filmsproduktion