

124. Lov om ændringer i biografteaterloven. (Filmsfonden). (Minister for kulturelle anliggender *Bomholt*). [A. sp. 97. C. sp. 433].

Skriftlig fremsættelse $\frac{3}{10}$ (F. sp. 53). 1. beh. $\frac{23}{10}$ (F. sp. 457). Partiernes ordførere: Niels Matthiasen, Harald Nielsen, Hanne Budtz, Helge Larsen, Morten Lange og Iver Poulsen. Henvist til samme udvalg som forslag til lov om teatre. Betænkning (B. sp. 707) afgivet $\frac{5}{4}$. 2. beh. $\frac{26}{4}$ (F. sp. 5156). Henvist til fornyet udvalgsbehandling. Tillægsbetænkning (B. sp. 835) afgivet $\frac{7}{5}$. 3. beh. $\frac{14}{5}$ (F. sp. 5410). *Loven stadfæstet 31. maj 1963.* (Lovt. nr. 225).

Loven, hvis indhold er identisk med et i folketingsåret 1961-62 fremsat forslag (årbog 1961-62, side 462), har nøje tilknytning til den foran omtalte lov om teatre.

Den indeholder de ændringer i lov om biografteatervæsenets ordning, som er en følge af, at statens tilskud til teaterformål i henhold til teaterloven fremtidig skal søges bevilget på de årlige bevillingslove.

Samtidig bringes lovens bestemmelser om anvendelsen af filmsfondens midler til filmsformål i overensstemmelse med den stedfundne udvikling.

Rådighedssummen til almene kulturelle formål fastsættes til 200.000 kr. årlig, at fordele med 150.000 kr. til ministeren for kulturelle anliggender og 50.000 kr. til undervisningsministeren.

Lovforslaget, der fremsattes og behandlede samtidig med forslaget til lov om teatre, gav ikke anledning til særlige bemærkninger under behandlingen i folketinget.

Det vedtoges ved 3. *behandling* uændret og enstemmigt med 128 stemmer.

125. Forslag til lov om ændringer i lov om naturfredning. (Minister for kulturelle anliggender *Bomholt*). [A. sp. 639. C. sp. 571].

Skriftlig fremsættelse $\frac{23}{1}$ (F. sp. 2239). 1. beh. $\frac{7}{3}$ (F. sp. 3796). Partiernes ordførere: Lund Jensen, Jens Chr. Christensen, Thestrup, Helge Larsen, Vivike og Iver Poulsen. Henvist