

Som begrundelse herfor anføres i bemærkningerne til lovforslaget:

I § 1, stk. 2, i lov nr. 83 af 16. marts 1963 om beregning af et reguleringspristal er det bestemt, at det omhandlede reguleringspristal, der har januar 1963 = 100, skal finde anvendelse på pristalsreguleringer, der er fastsat ved lov. I konsekvens heraf er det nødvendigt at fastsætte nye regler for driftstilskuddet til husholdningsseminarierne.

Ændringen i grundbeløbet er en ajourføring efter pristal i henhold til de hidtil gældende regler, og det samme gælder den ændrede affattelse af bestemmelsen om dyrtidsregulering. Reguleringsportionen er under hensyn til de ændrede intervaller forholdsmæssigt forhøjet.

Det er anset for hensigtsmæssigt at fastsætte samme reguleringsudsving over og under pristallet 100.

Lovforslaget vedtoges enstemmigt, idet socialistisk folkepartis medlemmer undlod at stemme som følge af, at dette parti ikke kunne tiltræde beregningsgrundlaget for det nye reguleringspristal (jfr. herom ovenfor under nr. 4). I grønlandsk medlem undlod ligeledes at stemme.

---

**122. Lov om statens overtagelse af Det jydsk Musik-konservatorium.** (Minister for kulturelle anliggender *Bomholt*). [A. sp. 769. C. sp. 365].

Skriftlig fremsættelse  $\frac{8}{2}$  (F. sp. 2672). 1. beh.  $\frac{15}{2}$  (F. sp. 2903). Partiernes ordførere: Waldemar Laursen, Sinnbeck, Ellen Strange Petersen, Else-Merete Ross, Morten Lange, Birthe Wetlesen. Henvist til udvalg på 17 medlemmer (Waldemar Laursen, Albertsen, Andreas Hansen [formand], Peter Jørgensen, Peter Kristensen (Ålborg), Niels Matthiasen, Poul Nilsson, Søgaard, Else-Merete Ross [næstformand], Sinnbeck, Per Federspiel, Søren Jensen, Ellen Poulsen, Ellen Strange Petersen, Ole Bjørn Kraft, Edv. Jensen og Morten Lange). Betænkning (B. sp. 781) afgivet  $\frac{24}{4}$ . 2. beh.  $\frac{2}{5}$  (F. sp. 5217). 3. beh.  $\frac{8}{5}$  (F. sp. 5389). *Loven stadfæstet 31. maj 1963.* (Lovt. nr. 219).

Loven har følgende ordlyd:

§ 1. Ministeren for kulturelle anliggender bemyndiges til pr. 1. april 1963 på statens vegne at overtage den selvejende institution Det jydsk Musik-konservatorium i Århus med dertil hørende bygninger, inventar og samlinger. Staten overtager