

[Jørgen Jensen.]

rende, ja, næsten altafgørende indflydelse den politiske minister sammen med de ansvarlige enkelte styrelseschefer har på administrationen og dermed også på administrationsudgifterne her i landet. Det understreger jo også for mig fornuften — det er en personlig politisk vurdering; det indrømmer jeg — i det ændringsforslag, som det konservative folkeparti sammen med venstre stillede til finanslovsforslaget, nemlig forslaget om, at vi, der blot sidder som menige medlemmer her eller som menige medlemmer i finansudvalget, i praksis måtte overlade til finansministeren, naturligvis i forbindelse med de pågældende fagministre, at finde både ønskværdige og også gennemførlige besparelsesmuligheder.

Finansministeren (Poul Hansen): Jeg har ikke udtalt noget om, at jeg ikke kan udelukke, at den nævnte fremgangsmåde er gængs. Jeg har derimod sagt, at jeg kan ikke udelukke, at noget sådant sker i enkelte tilfælde, men at jeg mener, at hvis der sker noget sådant, så vil man ved kritisk gennemgang i fagministerierne kunne, om jeg så må sige, sortere det fra, der skal sorteres fra, og jeg tror derfor, at hvad angår bevillinger af den art, kan finansudvalget med tillid bedømme dem ud fra de oplysninger, der står i ansøgningerne.

Jeg må yderligere gøre den bemærkning til det ærede medlem, at hans sammenstilling af dette spørgsmål med spørgsmålet om at spare de 200 mill. kr. forekommer mig at være til det yderste søgt.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Af *Gottschalck-Hansen* til undervisningsministeren:

„Vil ministeren ikke finde det rimeligt, om man på grund af den meningsforstyrrende trykfejl i den den 14. maj stillede skriftlige opgave i matematik til studentereksamen helt undlader at underkaste denne prøve nogen bedømmelse og lader årskaracteren i skriftlig matematik i forbindelse med de mundtlige eksamenspræstationer i faget være afgørende for det endelige resultat?“

Gottschalck-Hansen: I og for sig er mit spørgsmål til den højtærede minister post festum, da den nye ekstraeksamen i skriftlig matematik til studentereksamen blev afholdt i går, men da jeg anmeldte mit spørgsmål, forelå der ikke for offentligheden nogen meddelelse om, at en ny ekstraeksamen i skriftlig matematik skulle afholdes.

Når jeg ikke har taget mit spørgsmål tilbage, skyldes det imidlertid den omstændighed, at jeg gerne vil give ministeren mulighed for at redegøre for den udgang, sagen fik. Undervisningsministeren er selvsagt uden skyld i den beklagelige fejl, der havde indsneget sig i en af opgaverne ved den skriftlige eksamen den 14. maj. Det kan naturligvis ikke være ministerens sag at skulle læse korrektur på studenternes skriftlige opgaver, og jeg er da også overbevist om, at den højtærede minister er lige så ked af det, der er sket, som alle de, der blev mere eller mindre direkte eller indirekte berørt deraf.

Men er ministeren uden skyld i den fejlagtige opgave, så har han dog et afgørende ansvar for den efter min mening utilfredsstillende løsning af sagen. Det, man har opnået, er nemlig, at man for at råde bod på en uret har gjort sig skyldig i flere andre. Det er indlysende, at den begåede fejl ikke måtte komme eleverne til skade, deri er ministeren og jeg helt enige. Når man ved, hvilket nervepres mange af de unge mennesker arbejder under, en nervøsitet, som breder sig til de pågældendes hjem, så måtte den naturlige løsning, synes jeg, være, at man fritog eleverne for en ny skriftlig prøve og simpelt hen annullerede den først afholdte. Dette kunne gøres ved i den skriftlige bedømmelse at lægge hovedvægten på årskaracteren og sammenholde denne med den anden skriftlige prøve, som de matematiske studenter jo har.

Ideen med fritagelse for den første mundtlige præstation eller prøve frembyder et noget tvivlsomt gode, da den afskærer nogle elever fra at komme op i et fag, de meget gerne ville prøves i, medens det for andre måske er en afgjort fordel, ligesom det jo beror på rene tilfældigheder, hvilke fag man fritages for. På nogle skoler drejer det sig om rene bifag, medens det på andre er vigtige hovedfag. Fjernsynets Aktuelt