

[Morten Lange.]

musikuddannelsen her i landet, men jeg tror, at det var helt klart for os alle, at en sådan karrighed, som der her er udvist igennem årene, gør det til et næsten umuligt arbejde virkelig at gennemføre en højere undervisning i dens fulde konsekvens. Jeg vil håbe, at det initiativ, der nu er taget ved at give konservatoriet i Århus status som højere læreanstalt, også vil betyde, at man erkender og indser, at en højere læreanstalt kræver en ikke ubetydelig bevillingsramme, ellers bliver det kun en passende titel, et passende navn, man kan sætte på disse institutioner.

Der er ingen tvivl for mig om, at der må stilles et ganske alvorligt krav — og jeg vil meget gerne, hvis den højtærede minister ville kunne støtte min overbevisning her — om projektering af en nybygning til det kgl. musikkonservatorium i København; det kan ikke lade sig udskyde ret længe, når man ved, hvor langsomt møllen nu engang maler angående bevillinger og bygninger o. s. v. Jeg vil da gerne, idet jeg endnu en gang giver min tilslutning til lovforslaget samt det beskedne ændringsforslag om, at Hans Majestæt Kongen skal ulejlighes med at stadfæste de nærmere betingelser for undervisningen, appellere til den højtærede kulturminister, om han vil forsikre os om, at ikke lang tid skal gå, førend det høje ting bliver besvaret med en lovgivning, som i hvert fald giver plads for den projektering af bygninger og andet, som kan danne ramme om et musikkonservatorium af en sådan størrelse og en sådan moderne indretning, at der dog bliver nogen chance for, at undervisningen ikke alene kan gennemføres, men også kan gennemføres med hele den vægt og fylde, som den i højeste grad fortjener.

Jeg håber, at dette kun er et startskud for musikundervisningens højnelse her i landet, og at det snart bliver efterfulgt af noget, som for min skyld gerne må blive en kanonade, og skulle den blive rettet imod Frederiksberg Slot, er det i hvert fald kun et af de gode forslag, jeg har hørt nævne.

**Birthe Wetlesen:** Jeg tror, jeg vil begynde med at understrege, at det lovforslag, vi her behandler, er et lovforslag om Det jydsk Musikkonservatorium.

Mit parti kan, som jeg udtrykte det ved første behandling af dette lovforslag, tiltræde det; vi finder, at der her er tale om en rationel og hensigtsmæssig ordning af den højere undervisning ved vore musikkonservatorier og en rimelig fordeling mellem hovedstaden og provinsen. Ligeledes kan vi tiltræde ændringsforslaget til § 2.

**Ministeren for kulturelle anliggender (Bomholt):** Jeg takker for den positive holdning og den enstemmige tilslutning.

Det ærede medlem hr. Waldemar Laursen spurgte mig, om der kunne ventes en lovordning vedrørende de tre konservatorier i Århus, Odense og Esbjerg. Et sådant forslag er under forberedelse. Det afhænger af regeringens overvejelser og beslutning, om forslaget kan fremmes til fremsættelse til oktober. Den økonomiske situation spiller naturligvis her en afgørende rolle. At der principielt må komme en legal ordning, er givet.

Jeg takker det ærede medlem hr. Sinnbeck for udtalelsen om, at der skal være rimelige arbejdsvilkår også for de andre konservatorier, sådan at de ikke lades i stikken.

Forskellige ordførere har omtalt det kgl. danske musikkonservatorium og dets ringe tilstand. Det har uægtelig så dårlige lokaler og dermed så dårlige arbejdsbetingelser, at en fortsættelse faktisk ikke er forsvarlig. Vi må finde en tilfredsstillende løsning, og den må ikke vente for længe. Det er lykkedes den nuværende direktør, Riisager, at gennemføre det meget krævende arbejde, men det kan faktisk ikke fortsætte selv med hans eminente administrative evner. Jeg mener, at jeg hermed også har givet et svar til det ærede medlem hr. Morten Lange.

Til det ærede medlem hr. Sinnbeck må jeg sige, at jeg ikke har kunnet afgive en prognose over kommende udgifter. Her må den faktiske udvikling vise, hvad der er brug for; og som det ærede medlem var inde på, vil de bevilgende myndigheder her have det afgørende ord.

Det var det ærede medlem fru Ellen Strange Petersen, der i udvalget rejste spørgsmålet om at erstatte en ministeriel bekendtgørelse med en kgl. anordning. Ønsket er altså imødekommet.

Det ærede medlem fru Else-Merete Ross