

forestillinger. Disse forpligtelser giver landsdelsscenerne en særstilling i forhold til de øvrige ikke statslige teatre og begrundes den særlige tilskudsordning, som hjemles i forslaget § 13.

For de eksisterende landsdelsscener i Odense, Ålborg og Århus er der for så vidt kun tale om en kodificering af den gældende tilskudsordning, som efter forslag fra teaterkommissionen blev indført fra og med finansåret 1954-55, og som går ud på, at der fra statens side ydes et driftstilskud svarende til halvdelen af teatrets driftsunderskud under forudsætning af, at de respektive kommuner dækker den resterende del af underskuddet i det omfang, dette ikke kan dækkes ved tilskud fra anden side.

Udviklingen har imidlertid medført, at denne tilskudsordning ikke længere er fuldt tilfredsstillende, for så vidt angår *bygningsudgifterne*. Som det fremgår af en række andre bestemmelser i lovforslaget, anses det for overordentlig vigtigt, at man forsøger at skabe og fastholde en tilfredsstillende bygningssituation for dansk teater. Dette synspunkt ligger bag ved de foreslåede regler i lovforslagets kapitel 5, men det giver sig også udslag i bestemmelsen om, at statstilskuddet til landelsscenernes bygningsudgifter skal ydes med $\frac{3}{4}$.

Lovforslaget tager ikke alene sigte på de allerede eksisterende landsdelsscener, men gør det også muligt at yde statstilskud til nye scener, såfremt der skulle vise sig basis for at oprette sådanne. Man har herved først og fremmest de sønderjyske landsdele i tankerne, og man har med henblik herpå åbnet adgang til at fravige den for de eksisterende landsdelsscener gældende tilskudsordning, således at statens tilskud i særlige tilfælde kan ydes med en større andel. Man har tillige forudset, at det i andre situationer kan være begrundet, at statens tilskud ydes med en mindre andel.

Man har endelig ønsket at muliggøre, at der, uden for landsdelsscenernes kreds, kan oprettes egentlige *kommunale teatre*, hvis opgave først og fremmest eller udelukkende er knyttet til stedet. Det foreslås derfor, at reglerne om landsdelsscenernes tilskudsordning skal kunne anvendes på kommunale teatre i almindelighed. Det gælder også og måske navnlig den nævnte