

**Arne Bertelsen:** Der var engang, da danskens sang og mejselslag end hørtes vidt om jorden. Det er ikke helt tilfældet nu. Kunsten trives ikke alt for godt i et samfund, hvor velfærd med radio, fjernsyn og hot dogs o. s. v. går så langt forud for de værdier, som tidligere generationer satte forrest. Det er efter vor mening beklageligt, at den monumentale kunst ikke mere kan klare sig, når opgaverne ikke på en eller anden måde støttes af det offentlige, men sådan er forholdene jo i virkelighedens Danmark. Derfor kan jeg personlig støtte den højtærede kulturministers forslag. Det glæder mig, at den højtærede minister for kulturelle anliggender mener, at økonomisk og social aktivitet har sin målsætning i det kulturelle, således som den højtærede minister har sagt det så mange gange og også svarede vor ordfører ved første behandling af dette lovforslag — individet foran samfundet, samfundet foran staten, mennesket i centrum o. s. v. Jeg er ikke i ringeste tvivl om, at dette er den højtærede ministers mening. Jeg ville blot ønske, at denne anskuelse blev delt af en større del af den højtærede ministers partifæller og navnlig vælgere og også havde sat sig større spor, end det hidtil har været tilfældet.

Man har et klart indtryk af, at det er gennemsnitsforbrugeren, som er velfærdsstatens menneskeideal på alle livets områder. Hvor mange mon egentlig køber sit første lille maleri, for slet ikke at tale om sin første skulptur, før han anskaffer fjernsyn og andre fordummelsesapparater! Men som sagt dansk monumentalkunst befinder sig i en bølgedal — og en enkelt svale gør ingen sommer — og af den grund kan jeg personlig hilse den højtærede ministers forslag med glæde, og jeg vil gerne støtte det foreliggende lovforslag. Uden sin egen kunst og sin egen videnskab er et folk ikke noget folk mere.

**Ministeren for kulturelle anliggender (Bomholt):** Jeg takker udvalget for interesseret medvirken og er taknemlig for det i enighed opnåede resultat. Det må nu bl. a. være opgaven at gøre ikke mindst kommunalbestyrelserne opmærksom på det tilbud, der her foreligger. Der er institutioner, byer og egne, som med en relativ beskeden

indsats af økonomiske midler vil være i stand til at lade udføre en kunstnerisk udsmykning, og vi vil da i ministeriet for kulturelle anliggender søge frem til den mest hensigtsmæssige måde for oplysninger over for befolkningen og over for kommunalbestyrelserne.

Vi har fortrinsvis tænkt på en pjece, og det har vi drøftet i udvalget. Det ærede medlem frk. Helga Pedersen mente, at man også kunne tage presse og fjernsyn i brug, og vi vil da gerne forsøge, om det er muligt. Måske det allerbedste og mest hensigtsmæssige middel ville være en kort farvefilm, som simpelt hen forelagde de meget smukke kunstværker for offentligheden.

Socialdemokratiets ærede ordfører omtalte udsmykningen på Lyngby politistation. Jeg tror ærlig talt ikke, at denne udsmykning vil distrahere eventuelle syndere, da det er loftet, der er blevet udsmykket. Det kunne selvfølgelig ske, at synderen sendte et fortvivlet blik opefter og derved ramte farven, men jeg ville nærmere tro, at den motivløse udsmykning vil virke beroligende på den, der beklæder det høje embede øverst på tribunen. Må jeg have lov at føje til, at jeg synes, at det inden for opgavens snævre ramme er blevet en smuk udsmykning.

Det ærede medlem hr. Weikop betonedede, at midlerne fortrinsvis bør gå til kunstnerisk arbejde af skabende karakter, og at denne nyskabende virksomhed må komme så mange som muligt til gode under mottoet: kunsten ud til folket. Jeg kan være enig med det ærede medlem derom. Derimod synes jeg, at det ærede medlem udtrykte sig lidt uklart med hensyn til kunstværkets form. Kunstværket kan jo udføres i marmor, sten, bronze, i maleri, i mosaik, som vævning o.s.v. Jeg synes ikke, der bør gives forhåndsdirektiver med hensyn til formen.

Det ærede medlem frk. Helga Pedersen fremhævede i øvrigt det udmærkede arbejde, der hidtil er udført af kunstfondet, og jeg var taknemlig for at høre denne udtalelse, som betyder tillid fremover til det arbejde, der skal udføres. Det ærede medlem spurgte mig, hvorledes jeg nærmere kunne tænke mig en konsulentvirksomhed i tilknytning til fondet udført. Jeg har ikke tænkt mig, at der her skulle være faste konsulenter; besty-