

af det nordiske samarbejde på scenekunstens område, hvortil bevillinger hidtil har været stillet til rådighed af filmsfonden med 40.000 kr. årlig.

Til kapitel 10.

*Teaterråd m. v.*

*Til §§ 29-30.*

Bestemmelserne svarer med enkelte ændringer til kommissionsudkastet §§ 11-13, hvorfor der henvises til side 170-72 i betænkningen. Efter oprettelsen af ministeriet for kulturelle anliggender finder man det ikke fornødent, at undervisningsministeriet, under hvis ressort Det kongelige Teater tidligere hørte, er repræsenteret i rådet.

Man har videre ikke fundet helt tilstrækkelig anledning til, at skuespillerne nødvendigvis skulle have to repræsentanter i rådet, men henviser dette spørgsmål, ligesom spørgsmålet i øvrigt om udvidelse af rådet op til maksimum 12 medlemmer, til konkret overvejelse. Man finder det dog under alle omstændigheder naturligt, at finansministeriet repræsenteres i rådet. Rådets opgaver er bestemt ganske som i kommissionsudkastets § 12. Det skal her understreges, at det ikke er tilsigtet at hidføre nogen ændring i rådets stilling ved udeladelsen af de af kommissionen foreslåede bestemmelser om obligatorisk høring af teaterrådet i visse tilfælde. Udeladelsen er som nævnt i bemærkningerne til § 1 alene sket af lovtekniske hensyn.

Om teaterrådets opgaver kan nævnes, at arbejdet f. eks. med tilskudsordninger for det rejsende teater i den første tid vil kunne forberedes og senere eventuelt overlades til et forretningsudvalg udpeget inden for teaterrådet. Bedømmelsen af såvel de enkelte tourneers teaterbudget som deres repertoire og dettes udførelse vil kræve en indsigt, der formentlig fortrinsvis vil være til stede blandt teaterrådsmedlemmer og hos den til teaterrådet knyttede konsulent.

Teaterkonsulenten skal, jfr. stk. 3, i øvrigt bistå

publikumsorganisationerne med oplysende materiale og i øvrigt ved tilrettelæggelsen af arbejdet.

Årslønnen til konsulenten vil næppe beløbe sig til mindre end 30-35 000 kr.

De samlede årlige udgifter til administration i forbindelse med teaterrådets virksomhed anslås herefter til 100 000 kr.

Til kapitel 11.

*Slutningsbestemmelser.*

*Til § 31.*

I overensstemmelse med det i det indledende afsnit af bemærkningerne anførte foreslås det, at der på de årlige bevillingslove stilles de fornødne beløb til rådighed til afholdelse af udgifter, der flyder af loven. Der henvises i denne forbindelse til det samtidigt forelagte forslag til ændring af lov nr. 117 af 13. april 1938 om biografteatervæsenets ordning, hvorefter støtte til teaterformål udgår af bestemmelserne om, til hvilke formål filmsfondens midler kan anvendes.

*Til § 32.*

Straffebestemmelsen svarer i sit indhold til den af kommissionen foreslåede, se kommissionsudkastet § 25. Der henvises herom til betænkningen side 173.

*Til § 33.*

Lovforslaget indeholder en række nyskabelser, hvis gennemførelse må forberedes administrativt, inden den kan påbegyndes. Af praktiske grunde foreslås derfor, for at give tid til denne forberedelse, en bestemmelse om, at loven først træder i kraft nogen tid efter vedtagelsen.

Da det er første gang, der under ét lovgives for dette område, og da man på en række områder ikke er i stand til med bestemthed at forudse virkningerne af lovens bestemmelser, finder man det hensigtsmæssigt at fastsætte, at loven skal revideres senest efter 5 års forløb på grundlag af de til den tid indvundne erfaringer.