

tournebevillingshaverne, 1 repræsentant for skuespillerne og 2 for de dramatiske forfattere, hvoraf 1 for revy- og musikdramatiske forfattere. Beskikkelse af disse medlemmer sker efter indstilling fra de organisationer, som udgør den almindelige repræsentation for de pågældende faglige interesser. Blandt medlemmerne beskikker ministeren rådets formand. Samtlige beskikkelser gælder for et tidsrum af 4 år.

§ 30. Teaterrådet har til opgave i sager angående teaterforhold at rådgive og bistå myndighederne. Rådet skal følge teaterforholdene, stedse have opmærksomheden rettet på, hvad der kan fremme teatervirksomheden og ophjælpe teaterinteressen og om fornødent fremsætte hertil sigtende forslag.

Stk. 2. Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter de nærmere regler for teaterrådets virksomhed, herunder om i hvilket omfang rådet skal bistå ved administrationen af de i loven omhandlede støtteordninger.

Stk. 3. Til bistand for teaterrådet, det i § 15, stk. 4 omtalte fællesorgan samt for de i § 28, stk. 2 nævnte publikumsorganisa-

tioner kan der ansættes en konsulent med nøje kendskab til det rejsende teaters vilkår.

Kapitel 11.

Slutningsbestemmelser.

§ 31. Bevillinger til udgifterne i medfør af denne lov optages på de årlige bevillingslove.

§ 32. Den, der foranstalter offentlig opførelse af teaterforestillinger uden at være i besiddelse af den i henhold til denne lov fornødne bevilling eller tilladelse, straffes med bøde.

Stk. 2. For overtrædelser, der begås af aktieselskaber, andelsselskaber eller lignende, kan der pålægges selskabet som sådant bødeansvar.

§ 33. Denne lov omfatter ikke Det kongelige Teaters forhold.

Stk. 2. Loven, der ikke gælder for Færøerne og Grønland, vil være at optage til revision senest i folketingsåret 1967-68. Loven træder i kraft