

imødekomme det islandske folks ønsker på en sådan måde, at håndskriftssagen førtes til en definitiv løsning.

Lovforslagets § 1 omhandler håndskrifter m. v. i *Den arnamagnæanske Stiftelse*, der omfatter de håndskrifter og arkivalier, som Arne Magnussen indsamlede, væsentligst i Island, men for en del også i Danmark i de sidste år af 1600-tallet og de første årtier af 1700-tallet. Ifølge Arne Magnussens testamente af 1730 skulle alle hans efterladte bøger og papirer, både de trykte og de skrevne, tilhøre Københavns universitet, og den i 1760 konfirmerede fundats, der ifølge testamentet skulle have samme kraft og gyldighed, som hvis den var indført i dette, indeholdt den nærmere udførelse af hans vilje.

Konsistorium ved Københavns universitet fører tilsyn med stiftelsen.

Dansk videnskab har foretaget og foretager stadig ikke mindst efter oprettelsen af det særlige *Arnamagnæanske institut* en intensiv og omfattende videnskabelig udforskning og udgivelse af samlingens håndskrifter, ligesom man har iværksat en omfattende konservering og restaurering af håndskrifterne.

Lovforslagets § 1 har følgende indhold:

„Uanset bestemmelserne i den af kong Frederik V den 18. januar 1760 konfirmerede fundats for Arne Magnussens Legat (*Den arnamagnæanske Stiftelse*) foretages der en deling af stiftelsen i to afdelinger derved, at *de af legatets håndskrifter og arkivalier, der må anses for islandsk kulturreje*, overgives til Islands universitet for at forvares og forvaltes dér i overensstemmelse med fundatsens regler.

Alle i original eller afskrift foreliggende *diplomer* vedrørende Island og sådanne *andre arkivalier*, som kan antages at have haft deres plads i islandske lokal- og privatarkiver, anses for islandsk kulturreje.

*Håndskrifter* anses for islandsk kulturreje, dersom værket vides eller med betydelig sikkerhed må antages at være *forfattet af eller oversat af en islænding* og det *tillige* indholdsmæssigt alene eller i overvejende grad *vedrører Island og islandske forhold* eller tilhører den islandske senmiddelalderlige fiktionslitteratur. Disse kriterier finder anvendelse, hvad enten håndskriftet er