

[Førmanden.]

jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

Den næste sag på dagsordenen var:

Anden behandling af forslag til lov om statstilskud til orkestre uden for hovedstadsområdet.

(Første behandling findes i tidenden sp. 1912, udvalgets betænkning i tillæg B. sp. 621).

Der var ikke stillet ændringsforslag.

Lovforslagets paragraffer og spørgsmålet om dets overgang til tredje behandling sattes til forhandling under ét.

Chr. Christiansen: Det er særdeles glædeligt, at det nedsatte udvalg angående forslag til lov om statstilskud til orkestre uden for hovedstadsområdet kan afgive en enstemmig betænkning, der foreslår lovforslaget vedtaget uforandret.

Jeg udtalte ved første behandling nogle anerkendende ord om det store arbejde, der var udrettet ved oprettelsen af de tre landsdelsorkestre og andre mindre orkestre landet over. Disse ord ønsker jeg på ny at understrege.

Lovforslagets § 2 giver en række faste bestemmelser om landsdelsorkestrenes arbejde, som forhåbentlig må betyde en konsolidering og videreførelse af det værdifulde arbejde, som er udført i vore provinsbyer Århus, Ålborg og Odense. Udvalget har været indforstået med de retningslinjer, som § 2 indeholder.

Jeg er vel klar over, at kommunerne i de tre byer fortsat må ofre ikke uvæsentlige beløb til deres orkestre, men jeg håber, at nyordningen vil komme til at virke som et værdifuldt fremskridt og samtidig hermed være en anerkendelse af det årelange pionerarbejde, som i disse byer er udfoldet; så må vi jo se, hvordan den nye ordning kommer til at virke i praksis.

Må jeg endvidere bemærke, at udvalget også har haft orkestrenes nuværende finansielle forhold til drøftelse under sit arbejde, og jeg vil gerne henvise til følgende ud-

talelse i betænkningen, som jeg mener har betydelig interesse:

„Det er inden for udvalget oplyst, at nogle af orkestrene har oparbejdet visse underskud. Udvalget anser det for ønskeligt, at sådanne underskud i rimeligt omfang søges bragt ud af verden, således at orkestrenes økonomi er saneret ved lovens ikrafttræden.“

Den højtærede undervisningsminister har over for udvalget erklæret sig rede til en nærmere forhandling med de pågældende kommuner og orkestre om dette spørgsmål.

Jeg kan for øvrigt henvise til udvalgets bemærkninger i betænkningen, hvoraf det fremgår, at man har været enig med undervisningsministeren om, at det fremsatte lovforslag ville være velegnet til en løsning af et såre vanskeligt problem, som har trykket mange kommuner og musikinteresserede mennesker gennem flere år.

Bemærkningerne til lovforslagets paragraffer indeholder nærmere præcisering af bestemmelserne og deres anvendelse i det kommende praktiske orkesterarbejde.

Vi har under udvalgets drøftelser foruden at behandle landsdelsorkestrene også overvejet de mindre orkestres administration og arbejdsforhold. Om Sønderjyllands Symfoniorkester har vi i udvalget haft en indgående forhandling, og vi er enige med undervisningsministeren om, at der må lægges vægt på, at dette orkester kan fortsætte og udbygge sin betydningsfulde virksomhed for det kulturelle liv i Sønderjylland.

Selv om orkesteret ikke i øjeblikket kan opnå statstilskud efter reglerne i § 2, finder udvalget, at der dog skulle være rimeligt grundlag for at skabe en nyordning og så gunstige administrative forhold, at Sønderjyllands Symfoniorkester efter § 4 efterhånden kan udvikles til en fast institution og blive vort fjerde landsdelsorkester og senere også blive berettiget til at opnå de samme faste tilskud, som nu gennemføres for de andre landsdelsorkestre.

Jeg tror, at hele udvalget er enig om, at det er ønskeligt, at der kommer et fast samarbejde i stand mellem alle interesserede sønderjyske kommuner.

Socialdemokratiet kan meget stærkt anbefale, at et sådant naturligt og fremsynet samarbejde bliver en realitet. Dermed ville