

F. t. l. om kontrol med arbejder af ædle metaller m. v.

§ 12. Til bistand ved administrationen af denne lov nedsætter handelsministeren et nævn på 3 medlemmer. Nævnet skal bestå af en repræsentant for handelsministeriet, en repræsentant for statsguardejnen og en repræsentant for guldsmedefaget, der udnævnes efter indstilling fra Guldsmedefagets Fællesråd. Handelsministeren fastsætter efter indstilling fra nævnet dettes forretningsorden.

§ 13. Den, der sælger eller til salg udbyder arbejder af ædle metaller eller andre af denne lov omfattede varer i strid med lovens bestemmelser, straffes med bøde, for så vidt strengere straf ikke er forskyldt efter anden lovgivning.

*Stk. 2.* Er en overtrædelse begået af et aktieselskab eller lignende, kan bødeansvar pålægges virksomheden som sådan.

*Stk. 3.* Såfremt en fabrikant, importør eller forhandler, for hvem et navnestempel er registreret, dømmes for at have påført arbejder af ædle metaller et urigtigt holdighedsstempel, og forholdet begrundet fare for gentagne

overtrædelser af loven, kan det ved dommen bestemmes, at de af vedkommende virksomhed fremstillede eller importerede arbejder af ædle metaller i et nærmere bestemt omfang i en periode på indtil et år skal indsendes til statsguardejnen til undersøgelse af holdigheden. På sådanne undersøgelser finder reglerne i § 11 anvendelse, dog at arbejderne ikke forsynes med statsguardejnens kontrolstempel, men med et til dette formål særligt fremstillet stempel.

§ 14. Loven træder i kraft den 1. juli 1961. Fra samme dato ophæves lov nr. 55 af 5. april 1888 angående stempeling af arbejder, forfærdiget af guld eller sølv, jfr. lov nr. 135 af 26. april 1933, samt kgl. anordning nr. 222 af 3. oktober 1936 om anmeldelse af navnestempel på arbejder, forfærdiget af guld eller sølv.

*Stk. 2.* For Færøernes vedkommende fastsættes tidspunktet for lovens ikrafttræden ved kongelig anordning, hvorved tillige kan fastsættes sådanne afvigelser fra lovens bestemmelser, som forholdene måtte tilsige.

Gustav Pedersen.

/ Horn.