

møde i Genève, der udarbejdede forslag til konventionen om indførsel af de nævnte materialer til undervisningsmæssige, videnskabelige og kulturelle formål.

Konventionen, der deponeredes til ratifikation hos De Forenede Nationer den 22. november 1950, forpligter de ratificerende stater til ikke gennem toldlovgivning eller restriktioner af anden art — herunder også på visse nærmere betingelser valutamæssige — at lægge hindringer i vejen for fri import af bøger, tidsskrifter, aviser, noder og geografiske kort samt malerier, tegninger, skulpturer og antikviteter. Konventionen hjemler endvidere skoler, universiteter og lignende offentlige institutioner og organisationer ret til fri import af synlige og hørbare materialer (film, herunder reportagefilm, filmstrips, lydoptagelser, vægkort, modeller m. v.), samlerværker, videnskabelige instrumenter og apparater, arkitekt- og ingeniørtegninger og artikler for blinde.

På en konference i slutningen af 1957 i Genève til drøftelse af konventionens praktiske gennemførelse blev der lagt vægt på en udvidelse af kredsen af deltagende lande, og der blev derefter optaget forhandlinger med udenrigsministeriet, finansministeriet og handelsministeriet om dansk tiltrædelse af konventionen.

Forslaget til folketingsbeslutning vedtoges uændret og enstemmigt.

---

**3. Folketingsbeslutning om Danmarks ratifikation af konventionen angående fiskeriet i det nordøstlige Atlanterhav, undertegnet i London den 24. januar 1959.** (Fiskeriminister *Oluf Pedersen*). [A. sp. 3057. C. sp. 527].

Fremsat skriftligt  $2^a/2$  (F. sp. 3345). 1. beh.  $9/3$  (F. sp. 3884). Partiernes ordførere: Chr. Christiansen, Melchior Hansen, Baagø, A. C. Normann, Kristian Kristensen, Lynnerup Nielsen og Rosing. 2. (sidste) beh.  $18/3$  (F. sp. 4212).

Ved folketingsbeslutningen meddeler folketinget samtykke til Danmarks ratifikation af ovennævnte konvention angående fiskeriet i det nordøstlige Atlanterhav.