

økonomiske fordele fra staten, at de, selv om statstilskuddenes værdi siden da var blevet noget forringet på grund af prisudviklingen, ikke ville komme i nogen nødsituation ved endnu en kortere tids udsættelse af den i loven foreskrevne revision.

Lovforslaget fik i folketinget tilslutning fra alle partier med undtagelse af det kommunistiske. *Lysholt Hansen* (S) delte dog fuldt ud ministerens betænkelighed ved en yderligere udskydelse af tilskudsbestemmelsernes revision og understregede stærkt de økonomiske vanskeligheder, som udviklingen havde påført navnlig centralbibliotekerne. Han stillede i øvrigt en række spørgsmål til ministeren, bl. a. angående antallet af uddannelsesberettigede biblioteker.

Af udvalgsbetænkningen fremgår, at dette spørgsmål også behandlede i udvalget, som modtog en liste over de uddannelsesberettigede biblioteker. Det hedder herom i betænkningen bl. a.:

„Der har i udvalget været enighed om, at denne liste ikke var omfattende nok, og under forhandlingerne erklærede ministeren sig indforstået med, at listen ud over de hidtil i København og købstæderne som uddannelsesberettigede godkendte biblioteker fremtidig også kommer til at omfatte *alle* centralbiblioteker. Ministeren erklærede sig i øvrigt på udvalgets foranledning villig til at undersøge mulighederne for, at også en række andre mindre biblioteker opnår uddannelsesret.“

Ved 2. behandling redegjorde udvalgets ordfører nærmere for en række oplysninger, som udvalget havde modtaget angående bibliotekarmangelen og mulighederne for dens afhjælpning og takkede ministeren for det givne tilsagn.

Lovforslaget vedtoges ved 3. behandling med 111 stemmer mod 8 (DK).

75. Lov om ophævelse af lov om teaterdrift i København m. v. (Undervisningsminister *Bomholt*). [A. sp. 1125. — C. sp. 85].

FremSAT skriftligt i folketinget $16/1$ (F. sp. 1913). 1. beh. $24/1$ (F. sp. 2066). Partiernes ordførere: Boye Hansen, Harald Nielsen, Hvidberg, Aage Fogh, Aksel Larsen og Alfred Jørgensen. 2. beh. $30/1$ (F. sp. 2146). 3. beh. $1/2$ (F. sp. 2290). *Loven stadfæstet 6. februar 1957*. (Lovt. nr. 15).

Loven har følgende indhold:

§ 1. Lov nr. 62 af 12. april 1889 om teaterdrift i København ophæves.

§ 2. Dramatiske værker, der før 1889 har hørt til Det kongelige Teaters repertoire, og til hvis opførelse teatret i