

rende dispensationsbeføjelse findes derimod ikke, forsåvidt angår biografforestillinger.

Lovforslaget gik ud på at ændre disse regler således, at alle teater- og biografforestillinger samt indendørs koncerter uden særlig dispensation skulle kunne finde sted fra kl. 14, og at bemyndigelse til at tillade væddeløb fra kl. 14 blev tillagt politiet.

Ved fremsættelsen af lovforslaget udtalte *justitsministeren* bl. a.:

„Det er en sære beskeden ændring af helligdagsloven, der her foreslås, og det er med en vis resignation, at jeg fremsætter dette forslag. Efter mit skøn kunne meget tale for det regeringsforslag, der blev fremsat i 1936, hvorefter den eneste begrænsning af forlystelserne på søn- og helligdage skulle være den, at gudstjenesten ikke måtte forstyrres. Regeringen har afstået herfra; vi har begrænset os til en ajourføring af loven og håber derfor, at forslaget kan vinde almindelig tilslutning.

I bemærkningerne til forslaget er der gjort nærmere rede for de overvejelser, der danner baggrunden for de foreslåede ændringer. Jeg skal derfor her indskrænke mig til at fremhæve, at justitsministeriet — således som forholdene har udviklet sig siden helligdagslovens vedtagelse i 1936 — ikke længere finder det sagligt forsvarligt at opretholde en forskellig behandling af teatre og biografer i relation til helligdagslovens regler om forlystelser og ikke finder det muligt — navnlig ikke administrativt — i relation til denne lov at have forskellige regler for forestillinger af højere eller mindre høj karakter.

Som det endvidere fremgår af bemærkningerne, har der været ført forhandlinger mellem justitsministeriet og kirkeministeriet om lovforslaget, særlig med henblik på, om biografforestillinger skulle kunne påbegyndes kl. 14 — således som det foreslås i lovforslaget — eller først kl. 15. Jeg vil i denne forbindelse fremhæve, at spørgsmålet om tidspunktet nødvendigvis må ses i sammenhæng med de gældende regler. Efter disse kan der jo — som jeg nævnte før — i et vist omfang gives teatre tilladelse til at begynde deres forestillinger på søn- og helligdage allerede kl. 14. Når man nu er af den opfattelse, at teatre og biografer bør være ligestillet i relation til helligdagsloven, medfører dette efter min mening som en nødvendig konsekvens, at begyndelsestidspunktet — som foreslået — må sættes til kl. 14. Det bør jo, såvidt jeg kan se, ikke kunne komme på tale at skærpe loven, forsåvidt angår teatrene, således at de nu først skulle kunne begynde kl. 15.“

Lovforslaget mødte i folketinget en velvillig indstilling fra socialdemokratiet, det konservative folkeparti, det radikale ven-