

Ved lov nr. 195 af 12. april 1949 (årbog 1948—49, side 495) blev der på grundlag af et af maleren J. F. Willumsen udstedt *gavebrev af 1. september 1947* tilvejebragt hjemmel for oprettelse af et på *Københavns kommunes grund beliggende museum*, indeholdende den Willumsen tilhørende samling, dels af egne arbejder, dels af de af ham i årenes løb erhvervede kunstgenstande.

Efter nævnte lov skulle der til museets oprettelse af statskassen ydes et tilskud, svarende til halvdelen af de med erhvervelsen af en grund med bygning forbundne udgifter. Ifølge bemærkningerne til lovforslaget var den samlede udgift hertil anslået til 1 million kr. Til driften af museet, der skulle tilhøre Københavns kommune, skulle staten deltage med 40 pct. af udgifterne, som i bemærkningerne var anslået til 75 000 kr. ialt.

Af bemærkningerne til lovforslaget fremgik iøvrigt, at den med henblik på oprettelsen af et Willumsen-museum nedsatte komité havde givet tilsagn om ved *privat indsamling* og eventuel foranstaltning af et omfattende landslotteri inden den 1. september 1949 at ville søge tilvejebragt en kapital på ca. 400 000 kr. til erhvervelse af kunstværker af J. F. Willumsen til supplerung af den af gavebrevet omfattede samling. Københavns kommune havde gjort tilvejebringelsen af det omhandlede beløb på 400 000 kr. til en betingelse for kommunens medvirken ved museets oprettelse.

I maj 1950 meddelte Willumsen-komiteen undervisningsministeriet, at den ikke ville være i stand til inden den 1. september 1950 udskudte frist at tilvejebringe den omhandlede kapital. Der førtes derefter en række forhandlinger med Københavns kommune, uden at det lykkedes at finde frem til en ordning, hvorefter museet kunne oprettes i København.

I overensstemmelse med kunstnerens ønske blev der derefter af Willumsen-komiteen rettet henvendelse til Frederikssund byråd angående *museets placering i Frederikssund*. Efter at det på et møde i undervisningsministeriet i efteråret 1952 var blevet vedtaget at tilvejebringe overslag over udgifterne ved oprettelsen af Willumsen-museet i Frederikssund, afholdtes i sommeren 1953 et nyt møde i undervisningsministeriet, hvorunder det oplystes, at udgifterne ved opførelsen af en tilfredsstillende museumsbygning ville andrage ca. 500 000 kr.

Til grund for dette overslag lå en af arkitekt Tyge Hvass udarbejdet skitse til en museumsbygning, der skulle omfatte en firfløjet karré omkring en gård, men den foranstående bekostning vedrører kun opførelsen af de tre af fløjene, idet opførelsen af den fjerde fløj, der er anslået til 250 000 kr., er tænkt udskudt indtil videre. I de tre fløje, som arkitekten foreløbig tænker opført, vil der være plads til ophængning af 60 hovedværker af Willumsen, som af sagkyndige er betøget som de fineste af de