

## [Justitsministeren.]

regeringen besluttede at anmode landsdels-scenerne, de tournerende privatteaterdirektører, Andelsteatret, Arte, Dansk Skole-scene, de københavnske privatteatre, Dansk Skuespillerforbund, Danske Dramatikeres Forbund og landsdelsorkestrene om at udpege hver en repræsentant til kommissionen, medens denne iøvrigt blev tiltrådt af repræsentanter for justitsministeriet, undervisningsministeriet, finansministeriet, Det kgl. Teater, teaterrådet og forvaltningsnævnet. Kommissionen består således af ialt 16 medlemmer foruden formanden og kontorchef Henning Rohde, og justitsministeriet har herefter ment at måtte give afslag såvel på anmodninger fra de nævnte institutioner og organisationer om adgang til at udpege mere end eet medlem til kommissionen som på anmodning om repræsentation fra andre end de nævnte.

Jeg kan i denne forbindelse oplyse, at der er modtaget andragende om repræsentation fra Dansk Revyforfatter- og Komponistforbund, Dansk Tonekunstnerforening (musikrådet), Foreningen af jydsk Teaterejere, Håndværkerrådet og Foreningen af danske Sceneinstruktører og anmodning om forøget repræsentation fra landsdels-scenernes fællesudvalg, landsdelsorkestrenes samarbejdsudvalg og skuespillerforbundet.

Det har fra forskellig side været udtalt, at der ved kommissionens sammensætning ikke har været taget fornødent hensyn til provinsens interesser. Heri kan jeg ikke være enig. Hvis man ser på kommissionens medlemsliste, vil man nemlig bemærke, at der findes 4 medlemmer, der alene repræsenterer provinsinteresser, nemlig repræsentanter for landsdels-scenerne, byorkestrene, de tournerende teaterdirektører og Andelsteatret, medens 4 medlemmer repræsenterer interesser, der er knyttet både til København og provinsen, nemlig repræsentanter for skuespillerne, dramatikere, skole-scenen og Arte. Kun 1 medlem, direktør Thorvald Larsen, repræsenterer alene de københavnske sceners interesse, medens resten af medlemmerne er embedsmænd.

Såvidt jeg kan se, er der hermed sørget for et rimeligt forhold mellem repræsentationen for provinsens og Københavns teaterliv.

Hermed sluttede spørgsmålet, og spørgetiden var dermed til ende.

Den næste sag på dagsordenen var:

*Valg af 17 medlemmer til folketingets vareforsyningsudvalg.*

(Jfr. tidenden sp. 4794).

Valgt blev: *Eimer-Jensen, Brodthagen, Poul Hansen (Kalundborg), Lars P. Jensen, Sofie Pedersen, Peter Nielsen, Hans Rasmussen, Erik Eriksen, Jørgen Gram, Anker Lau, Edvard Sørensen, Sønderup, Weikop, Foss, Halvdan Hendriksen, Jørgen Jørgensen (Lejre) og Rager.*

Den følgende sag var:

*Tredie behandling af forslag til lov om ændringer i lov nr. 138 af 29. marts 1947 om foranstaltninger til imødegåelse af ungdomsarbejdsleshed.*

(Anden behandling findes i tidenden sp. 4805).

Der var ikke stillet ændringsforslag.

Lovforslaget sattes til forhandling.

**Ordføreren (Holger Larsen):** Udvalget har holdt et møde mellem anden og tredie behandling og indstiller lovforslaget til vedtagelse i den skikkelse, det her i tinget har fået ved anden behandling.

**Ingmar Wagner:** Selvom udvalget har imødekommet nogle af den kommunistiske gruppes synspunkter, således at f. eks. loven nu skal optages til fornyet revision, kan vi ikke udtale, at vi er tilfreds med denne lov, idet man ikke har taget hensyn til nogle af de vigtigste bevæggrunde, vi har haft tillid til gå imod dette lovforslag. Vi kan heller ikke føle os beroliget ved udvalgets besøg i Audebolejren, fordi det er almindelig bekendt, at det er langt, langt den bedste af disse arbejdstekniske ungdomsskoler; man har i Audebo en forstående forstander, tålelige arbejdsforhold i det hele taget, og det er som sagt den bedste skole af den art, der findes. Vi kunne have ønsket,