

af Sonnes frise på Thorvaldsens museums bygning, jfr. rigsdagstidende 1951—52, tillæg A. spalte 4907—08. Størrelsen af statens tilskud blev fastsat således, at det skulle dække en trediedel af udgifterne ved udførelsen af de kunstneriske arbejder, der ifølge det oprindelige overslag var beregnet til at udgøre ialt 831 000 kr. Da arbejdet var anslået til at strække sig over 8 år, blev tilskuddet fordelt over samme åremål.

Fra Københavns magistrat har ministeriet modtaget meddelelse om, at det allerede nu kan forudses, at arbejdet, uanset at de årlige arbejdsperioder for kunstnerne er blevet forlænget, ikke vil kunne gennemføres indenfor 8 år, men at det vil vare yderligere 2 år, hvilket hovedsagelig skyldes, at arbejdet blev sinket i starten af begynder vanskeligheder af forskellig art ved et arbejde af en så usædvanlig karakter.

Ifølge et af stadsarkitekten udarbejdet overslag vil merudgiften som følge af de kunstneriske arbejders forlængelse andrage 281 000 kr., hvortil kommer en merudgift som følge af prisstigninger, der for de kunstneriske arbejders vedkommende er anslået til 89 000 kr. Den samlede merudgift andrager herefter 370 000 kr., og magistraten andrager om, at det samlede statstilskud forhøjes med en trediedel af dette beløb, 123 000 kr., fra 277 000 kr. til 400 000 kr.

Til det omhandlede arbejde er hidtil udbetalt ialt 105 000 kr., og magistraten henstiller, at det herefter resterende beløb på 295 000 kr. fordeles over 7 år, således at den oprindelige 8-årige bevilling på 35 000 kr. årlig forlænges i 2 år, samt at de årlige bevillinger i årene 1954-55—1960-61 derhos forhøjes med 7 000 kr. til 42 000 kr. i de første 6 år og i det sidste år med 8 000 kr. til 43 000 kr.

Under henvisning til det anførte kan undervisningsministeriet anbefale, at staten i tilslutning til den oprindelig givne bevilling udreder en trediedel af de forøgede omkostninger ved restaureringen af frisen, og man skal derfor, forsåvidt angår merudgiften i 1954—55, med finansministeriets tilslutning anmode det ærede finansudvalg ved 3. behandling i folketinget af forslaget til finansloven for finansåret 1954—55 at ville fremsætte følgende ændringsforslag som stillet af undervisningsministeriet:

Til § 21 XV. D. 4. y. Til restaurering af Sonnes frise på Thorvaldsens museum.

Beløbet forhøjes med..... 7 000 kr.

JUL. BOMHOLT

/ P. Danneskiold-Samsøe,  
eksp.sekr.

Til folketingets finansudvalg.

Forslaget tiltrædes.

Undervisningsministeriet. København, den 15. februar 1954.

Fra den danske UNESCO-nationalkommission har undervisningsministeriet modtaget en indstilling om, at der ydes et dansk bidrag til tre af UNESCO oprettede internationale institutter for henholdsvis pædagogik, samfundsvidenskaber og ungdomsproblemer.

De tre institutter er oprettet i sommeren 1951 som et resultat af det af UNESCO i Tyskland udførte kulturelle hjælpe- og genopbygningsarbejde, og de har sæde i henholdsvis Hamburg, Köln og München.

Den danske UNESCO-nationalkommission anfører i sin indstilling, at institutterne i den korte tid, de har eksisteret, har udfoldet en værdifuld virksomhed med hen-