

nansloven for finansåret 1954—55 at ville fremsætte følgende ændringsforslag som stillet af nærværende ministerium:

Til § 21 XIII. A. Statsbibliotekerne og statens avissamling i Aarhus.	
8. Udgivelse af publikationer. Rigsbibliotekarembetet.	
Kontoen forhøjes med.....	44 500 kr.
21. Indtægter af katalogsalg m. v.	
Kontoen forhøjes med.....	12 000 kr.

JUL. BOMHOLT

/ W. Weineke,
fm.

Til folketingets finansudvalg.

Forslaget tiltrædes.

100

Undervisningsministeriet. København, den 15. februar 1954.

Journ. nr. 2473/53.

Fra rigsbibliotekaren har undervisningsministeriet modtaget en indstilling om, at der for finansåret 1954—55 under finanslovskonto § 21 XIII. B. Dansk Folkemindesamling. 5. Samlingens forøgelse og vedligeholdelse, må blive stillet 5 800 kr. til rådighed som 1. del af en 2-årig bevilling på ialt 11 600 kr. til bestridelse af visse udgifter i forbindelse med oprettelsen af stillingen som musikkyndig konsulent ved Dansk Folkemindesamling.

Medens den videnskabelige behandling af folkesang — både tekstligt og musikalsk — og folkedans så at sige alle andre steder i verden varetages af særlige institutioner, er der herhjemme tradition for, at dyrkelsen af disse discipliner er underlagt Dansk Folkemindesamling.

Fra 1. december 1952 knyttedes der til samlingen en musikkyndig medarbejder, dr. phil. Nils Schiørring, hvis opgave det i første række er at varetage arbejdet med de nævnte specialer. Takket være den stadig stærkere beskæftigelse med folkesang og -musik ude i verden næres der i udlandet naturlig forventning om, at folkemindesamlingen, som fra første færd har været deltager i det internationale samarbejde på dette område, fortsat kan opfylde sine forpligtelser overfor international forskning. I samklang hermed har folkemindesamlingen da også stået i nærmeste forbindelse med de efter krigen oprettede to verdensomspændende institutioner for den videnskabelige dyrkelse af folkemusikalske problemer, „Commission Internationale des Arts Populaires“, underlagt UNESCO med hovedsæde i Paris, og „International Folk Music Council“, London. Der stilles fra begge disse sider samme forventning til Danmark med hensyn til aktivt samarbejde i den internationale forsknings interesse som til andre lande, og det forventes bl. a. som en selvfølge, at herhjemme indsamlet forskningsmateriale på dette i usædvanlig grad internationale område er tilgængeligt for international forskning, sådan som det står til rådighed i andre lande. Med henblik på opfyldelsen af disse forventninger må det fremhæves, at dansk forskning mangler overordentlig meget i at være tidssvarende udrustet. Til lykke for det hjemlige forskningsarbejde opnåedes det i dette århundredes begyndelse ved fonografoptagelser at bevare et stort stof. Men dels er dette ikke aflæst og bearbejdet i sin helhed, dels frembyder behandlingen af dette stof betydelige vanskeligheder med det forældede apparatur. Det vil være nødvendigt både af hensyn til nyoptagelsen af endnu levende folkeligt stof og i lige så høj grad for at få det fonografoptagne stof overført til en form, hvorunder bearbejdelse og forskning i dag lader sig muliggøre, at anskaffe en transportabel tape-recorder af anerkendt kvalitet. Den vil iøvrigt også kunne komme Dansk Folkemindesamlings indsamlingsarbejder tilgode.