

Til XV. Tilskud til kunst og videnskab. D. Til fremme af kunstneriske og videnskabelige formål.

s. *Arsbidrag til The International Folk Music Council*. R., B. og F. 400 kr., jfr. rigsdagstidende 1952—53, tillæg A, sp. 2045—46.

t. *Instituttet for Historie og Samfundsøkonomi*. R., B. og F. 15 000 kr. som 2. del af en 3-årig bevilling på 15 000 kr. årlig.

u. *Selskabet til Udgivelse af Skrifter om danske Mindesmærker*. B. og F. 3 500 kr. som 2. del af en 3-årig bevilling på 3 500 kr. årlig.

v. *Kommissionen for den Arnamagnæanske Stiftelses bestyrelse*. B. og F. 61 500 kr. I skrivelse af 11. juni 1952 (aktstykke nr. 298) har folketingets finansudvalg tiltrådt, at der for et tidsrum af 4 år fra den 1. august 1951 at regne stilles et beløb af anslået 57 000 kr. årlig til rådighed til den Arnamagnæanske kommissions publikationsvirksomhed.

For finansåret 1954—55 søges kontoen opført med samme beløb som sidste finansår, 61 500 kr., heraf 15 000 kr. til udgivelse af Bibliotheca Arnamagnæana, 1 800 kr. til kontorhold og anslået 44 700 kr. til aflønning af de ved kommissionen ansatte videnskabelige medarbejdere.

x. *Arsbidrag til Det internationale Musikråd*. R. 700 kr., B. og F. 350 kr., jfr. bilag nr. 142 til liste over ændringsforslag til 3. behandling af forslag til finanslov for finansåret 1953—54.

y. *Til restaurering af Sonnes frise på Thorvaldsens Museum*. R., B. og F. 35 000 kr. som 4. del af en 8-årig bevilling på ialt 277 000 kr., jfr. bilag nr. 143 til liste over ændringsforslag til 3. behandling af forslag til finanslov for finansåret 1953—54.

z. *Til fortsat udgivelse af „Danske Museer“, årbog for Dansk kulturhistorisk Museumsforening*. B. og F. 1 000 kr. som 2. del af en 3-årig bevilling på ialt 3 000 kr., jfr. bilag nr. 145 til liste over ændringsforslag til 3. behandling af forslag til finanslov for finansåret 1953—54.

æ. *Til Landsudvalget for Indsamling af gamle Fotografier*. R. og B. 0 kr., F. 2 500 kr.

Siden den fotografiske kunst introduceredes her i landet, er der optaget en meget stor mængde af fotografier af personer, lokaliteter og begivenheder m. m., der udgør et overordentligt vigtigt kildemateriale for studiet af personalhistorie og andre grene af kulturhistorien. Vore største museer og Det kgl. Bibliotek har gennem årene lagt megen vægt på indsamlingen af dette materiale, men langt den største del af fotografiernetilintetgøres, fordi de pågældende ejere ikke er klar over materialets kulturhistoriske betydning eller ikke ved, hvortil de kan aflevere det. For at sikre bevarelse af sådanne fotografisamlinger m. m. er der i 1952 nedsat et landsudvalg, bestående af repræsentanter for museer og biblioteker landet over, som på forskellig måde søger at skabe interesse for indsamlingen og bevaringen af billeder og desuden skal virke som rådgivende orgon for de lokale samlinger, bl. a. ved udarbejdelse af en registreringsvejledning og vejledning i konservering af fotografier. Disse bestræbelser er blevet mødt med meget stor interesse rundt om i landet, men udvalgets arbejde hæmmes stærkt af, at det ikke råder over midler til dækning af kontorudgifter, udgifter ved fremstillingen af de omtalte vejledninger samt agitations- og konsultationsrejser. Ministeriet må meget anbefale, at der gives udvalget mulighed for at gennemføre det påtænkte arbejde, som man tillægger stor kulturhistorisk betydning, og man foreslår derfor, at der tillægges udvalget en bevilling på 2 500 kr. til afholdelse af de nævnte udgifter.

5. *Kunstnere og videnskabsmænd m. fl. til særlige formål*. R. 43 820 kr., B. og F. 35 900 kr.

a. *Museumsinspektør, dr. phil. Aage Roussell til udgivelse af „Ældre dansk Arkitektur“*. R. 500 kr., B. og F. 600 kr. som 2. del af en 3-årig bevilling.

b. *Dr. phil. M. Mackeprang til fortsatte studier vedrørende dansk middelalderlig kultur*. R., B. og F. 900 kr. som 2. del af en 3-årig bevilling.