

## Til XII. De højere læreanstalter. C. Det kgl. Akademi for de skønne Kunster.

ad b. 2. *Undervisningsassistenter ved bygningskolen.* Akademiet har gennem flere år forgæves søgt optaget bevillinger til øget assistance i faget bygningskunst. Imidlertid viser det sig af hensyn til undervisningens forsvarlige gennemførelse nu påtrængende nødvendigt at opnå den nævnte medhjælp. Det er anført, at der som et væsentligt led i undervisningen stilles mindst 4 skitseopgaver i alle dagskoleklasser, d. v. s. der udarbejdes årligt mindst 1 000 individuelle skitseforslag. Disse opgaver bør indledes med lærerens introduktion og rettes og kritiseres, dels gennem mundtlig fælleskritik, dels ved en kortfattet skriftlig kritik. Opgaverne skal udføres udenfor undervisningstiden, ligeså lærerens tilrettelægning samt bedømmelse. På basis af de bestående bevillinger kan undervisningen ikke gennemføres på den her skitserede måde, men da akademiet — såvel som arkitektuddannelseskommissionens betænkning — finder metoden meget ønskelig, søges til dens gennemførelse samt til honorering af indkaldte specialister, som holder foredrag (over emner såsom hospitals-, industri- og skolebyggeri) i tilknytning til de stillede hovedopgaver, ialt 6 000 kr. + tillæg.

I faget byggeteknik søges til øget assistenthjælp ialt 5 400 kr. + tillæg. Sideordnet med undervisningen i hovedfaget bygningskunst følger de studerende forelæsningsrækker om de mest elementære ingeniørmæssige emner, f. eks. belysningslære, lyd lære, tekniske installationer og større konstruktioner. Disse afsluttes med en kursusopgave. Man har hidtil kun i ringe udstrækning haft mulighed for at supplere denne undervisning med ingeniørassistance ved tegnebordene under hovedopgavernes udarbejdelse, og denne brist i undervisningen har til stadighed givet anledning til beklagelser og svækket de studerendes interesse i disse vigtige emner. Udgiften til den nødvendige assistance er beregnet på basis af 1 årlig time pr. elev pr. fag.

Til øget assistance i faget byplanlægning søges 4 300 kr. + tillæg, idet faget efter gennemførelsen af lovregler om obligatorisk byplanlægning for bysamfund på mere end 1 000 mennesker har undergået en ændring, hvortil kommer, at de studerende i de ældste klasser stilles overfor større bygningsopgaver, som rummer byplanmæssige og havekunstneriske problemer i hidtil ukendt omfang på grund af de sidste års benyttelse af større samlede boligbebyggelser af byplanmæssig karakter. Opbygningen af denne undervisning er sket successivt, men kan nu lægges i faste rammer, således at undervisningen foregår på samme vilkår som fagene i bygningskunst og arkitekturstudium. Dette vil kræve udvidet lærerhjælp, idet man må benytte 1 lærer for hver 16 elever, og merudgiften hertil er beregnet til 4 300 kr. + tillæg, heri medregnet honorering af foredrag af specialister.

Til assistance i haveanlægning ved bygningskolen søges 1 400 kr. + tillæg. Denne undervisning omfatter forelæsninger i havekunstens historie samt assistance ved tegnebordene under udarbejdelse af opgaver i faget bygningskunst. Den bestrides for tiden alene af lektor C. Th. Sørensen, og da relevantallet i dagskoleklasserne udgør 240, kan undervisningen ikke gennemføres på forsvarlig måde. Assistanancen anslås til 1 time årlig pr. dagskoleelev, og udgiften er herefter  $240 \times 6$  kr. + tillæg eller afrundet 1 400 kr. + tillæg.

Skolen for møbel- og rumkunst. Der søges 2 700 kr. + tillæg til undervisningsassistance. Undervisningen i møbelskolen kan søges af elever fra alle 3 skoler i tilslutning til studiet eller selvstændigt. Desuden søges undervisningen af håndværksmæssigt uddannede elever, som har gennemgået eller gennemgår uddannelse på kunsthåndværkerskolens snedkerdagskole, i enkelte tilfælde desuden af udenlandske hospitanter. Uddannelsen omfatter videregående studier af møblers størrelse og brug og konstruktive forhold i forbindelse med brugsformål, samlingsmåder og stoffehandling, samt æstetiske betragtninger ved møbel- og rumprojektering. Professor Kaare Klint har i adskillige år ledet denne undervisning tilligemed undervisningen i bygningskunst indenfor afdelinger af hovedskolens ældre klasser. Akademiet ønsker i videst muligt omfang at give professor Kaare Klint lejlighed til under gunstigere forhold at lede undervisningen i dette vigtige fag, dels på bygningskolen, dels på selve møbelskolen, ligesom man tillægger det stor vægt, at der ydes ham muligheder for at bearbejde de i årenes løb udførte studier i møbel- og rumkunst