

af kopier af 35 farvefilm, optaget af Galatheaekspeditionen. Filmcentralen anser det af ekspeditionen optagne filmmateriale for særdeles værdifuldt og delvis enestående i sin art, men fremhæver samtidig, at de bevillinger, som for indeværende finansår er tildelt centralen på denne underkonto, er af en sådan størrelse, at det er ganske umuligt heraf at udrede udgifterne vedrørende disse film uden skade for centralens løbende virksomhed. Der har i filmsrådet været enighed om, at bearbejdelse og kopiering af de omhandlede film er en betydningsfuld særopgave, der bør søges løst. Det er gennem forsvarsministeriet oplyst, at der ikke er nogen mulighed for, at udgifterne kan afholdes som en del af ekspeditionens udgifter. Allerede fordi opgavens løsning falder direkte ind under filmcentralens formål og vil medføre en meget værdifuld forøgelse af centralens filmbestand, anser også justitsministeriet det for ønskeligt, om de fornødne midler hertil kan stilles til rådighed.

Centralen har endvidere oplyst, at der kan forventes en merindtægt på 5 000 kr. ved udlejning af centralens film, og har indstillet, at dette beløb stilles til rådighed for filmcentralens almindelige indkøb af film. Også dette forslag kan justitsministeriet tiltræde.

Man foreslår herefter, at der ydes en tillægsbevilling på kontoen for indkøb af film m. v. på ialt 200 000 kr., således at dette beløb fortrinsvis anvendes til indkøb, bearbejdelse m. v. af Galathea-filmene. Samtidig vil indtægtsbevillingen for udlejning af film som anført være at forhøje med 5 000 kr. til 205 000 kr., således at den samlede merudgift til disse 2 konti bliver 195 000 kr.

Herefter bliver der for statens filmcentrals vedkommende en merudgift på ialt 240 000 kr.

På konto § 26 II. D. 8. B. 4. Tilskud i henhold til lov nr. 117 af 13. april 1938 § 30, stk. 1, nr. 2 a—c og e samt udrivelse af pensioner til enker og børn efter indehavere til biografteatre, jfr. § 14, er der for finansåret 1952—53 bevilget 826 000 kr., der som anført i anmærkningerne til finanslovsforslaget fordeles sig således:

Dansk Kulturfilm	315 000 kr.
Det danske Filmmuseum	250 000 -
Ministeriernes filmudvalg	220 000 -
Pensioner	26 000 -
Tilskud til filmsapparater til skoler	15 000 -

Det danske Filmmuseum har for ganske kort tid siden ansøgt om en ekstra bevilling på 44 300 kr. til anskaffelse af nye kinomaskiner i museets forevisningsaal. De maskiner, som museet i øjeblikket råder over, stammer fra 1934 og er så slidte, at de hyppigt kræver meget kostbare reparationer, og at der er betydelig risiko for, at apparaterne ødelægger de foreviste film, som ikke sjældent er udlånt museet fra tilsvarende museer i udlandet. Museet har nu nye kinomaskiner på hånden til en fordelagtig pris. Justitsministeriet undersøger for tiden rimeligheden af den foreslåede disposition. Forsåvidt disse undersøgelser — således som det på forhånd er at vente — bekræfter antagelsen om deres økonomiske fordelagtighed og hensigtsmæssighed, ville man gerne have mulighed for straks at kunne stille det fornødne beløb til museets rådighed. Man foreslår derfor, at der afsættes et beløb af indtil 44 300 kr. til dette formål efter justitsministeriets nærmere bestemmelse.

Fra udenrigsministeriet er modtaget en indstilling om, at der af filmsfonden stilles mindst 50 000 kr. til rådighed som supplement af pressebureauets finanslovbevilling på 75 000 kr. til udbredelse af oplysning om Danmark i udlandet gennem film m. v. Også justitsministeriet anser dette arbejde for betydningsfuldt. En del af de beløb, som af filmsfonden stilles til rådighed for Dansk Kulturfilm og ministeriernes filmudvalg, forudsættes netop anvendt til fremstilling af film, der lader sig benytte til nævnte formål. Imidlertid anser man det for bevillingsmæssigt irrationelt, om en bevilling til udenrigsministeriets virksomhed skulle delvis belaste filmsfonden, og må overhovedet nære betænkelighed ved, at filmsfondens tilskud til filmsformål spredes på flere institutioner, end det allerede nu er tilfældet. Det foreslås herefter, at der stilles et beløb af 25 000 kr. til rådighed for Dansk Kulturfilm til fremstilling efter samråd