

1. Alléscenen.....	20 000 kr.
2. Folketeatret.....	25 000 -
3. Frederiksberg Teater.....	20 000 -
4. Riddersalen.....	25 000 -

Under hensyn til hovedstadskommunernes hidtidige stilling overfor spørgsmålet om ydelse af kommunale tilskud til teaterdrift i forbindelse med de særlige forhold i hovedstadsområdet, skal man i overensstemmelse med teaterrådets indstilling henstille, at opnåelsen af de nævnte tilskud ikke gøres til nogen absolut betingelse for tilskud af filmsfonden.

Til teaterformål iøvrigt foreslås følgende tilskud:

1. Andelsteatret.....	50 000 kr.
2. Arte.....	50 000 -
3. Bornholms teaterforening.....	5 000 -
4. Den nationale friluftscene, Kronborg.....	10 000 -
5. Friluftsteatret i Dyrehaven.....	20 000 -
6. Fru Louise Jørgensen (Glyptoteket).....	2 000 -
7. Sydslesvigsk Forening.....	20 000 -
8. Sønderjyds Teaterforening.....	12 000 -
9. Teaterdirektørforeningens skuespillerskole.....	15 000 -

Angående det indstillede tilskud til friluftsscenen på Kronborg bemærkes, at teaterrådet som hidtil ikke har kunnet anbefale dette tilskud. Foretagendets betydning må efter rådets mening vurderes ud fra turistpropagandamæssige synspunkter, hvorfor midlerne til spillenes gennemførelse ikke bør tages af filmsfonden på bekostning af egentlige teaterformål, men tilvejebringes fra de samme kilder som midlerne til turistpropagandaen iøvrigt. Under hensyn til at der til det omhandlede formål i de senere år er blevet ydet tilskud af filmsfondens midler, mener justitsministeriet dog, at man ikke bør stille sig ganske afvisende overfor ydelsen af et tilskud til friluftsscenen.

De samlede tilskud til teaterformål vil, såfremt justitsministeriets foranstående indstilling følges, herefter andrage 660 000 kr., således at der til de i biograflovens § 30, stk. 1, nr. 3, omhandlede formål ialt ydes tilskud til et beløb af 856 000 kr. Den pågældende bevilling, der allerede på finansloven er forhøjet til 750 000 kr., vil herefter ved tillægsbevilling yderligere være at forhøje med 106 000 kr., således at der ved tekstanmærkning tilvejebringes hjemmel for den herved stedfundne yderligere overskridelse af det i den nævnte lovbestemmelse fastsatte maksimumsbeløb for disse tilskud.

Til undervisningsministeriets budget foreslås der herefter i henhold til biograflovens § 30, stk. 1, nr. 4, overført et beløb af 442 240 kr. eller 75 000 kr. mindre end på finansloven bevilget. Det til undervisningsministeriet overførte beløb indgår for en væsentlig del i den under dette ministerium bestyrede kulturelle fond til anvendelse til dennes almindelige formål og skal iøvrigt i hovedsagen anvendes til støtte af provinsens musikliv.

På tillægsbevillingsloven for finansåret 1948—49 blev der med det ærede udvalgs samtykke ved tekstanmærkning givet hjemmel til, at de på bevillingskontiene § 26 II. D. 8. B. 3. Statens filmcentral, d. Indkøb af film m. v., § 26 II. D. 8. B. 4. og § 26 II. D. 8. B. 5. bevilgede beløb i fornødent omfang blev overført til det følgende finansår som disponibel beholdning, uden at der i de enkelte tilfælde skulle søges om genbevilling af de overførte beløb. Justitsministeriet skal henstille, at der ligeledes for finansåret 1949—50 gives sådan hjemmel, forsåvidt angår de nævnte konti.

Filmsfondens formue udgjorde ved udgangen af finansåret 1948—49..... 4 670 447 kr.

Efter den ved tekstanmærkning til tillægsbevillingsloven for finansåret 1948—49 hjemlede henlæggelse til fondens grundkapital er der givet hjemmel til, at denne udgør ialt..... 3 961 504 kr.

Af differencen..... 708 943 kr.

var der på kontiene § 26 II. D. 8. B. 3. d., § 26 II. D. 8. B. 4. og § 26 II. D. 8. B. 5. ialt lovhjemlet overført..... 598 722 kr.

Den overskydende beholdning..... 110 221 kr.