

året 1949—50 at ville fremsætte følgende ændringsforslag som stillet af undervisningsministeriet:

Til § 21 XIV. E. Den Hirschsprungske samling. 4. Driftsudgifter.
Kontoen forhøjes med 1 280 kr.

HARTVIG FRISCH.

E. Thrané,
fm.

Til folketingets finansudvalg.

Forslaget tiltrædes.

183

Undervisningsministeriet. København, den 1. februar 1949.

Journ. nr. 2460/48.

For hvert af finansårene 1947—48 og 1948—49 er der under konto § 21 VII. F. 3. Musikhistorisk museum, bevilget et beløb på 1 200 kr. til antagelse af kvalificeret medhjælp til registrering af museets billedsamling.

Den pågældende billedsamling omfatter 35 000 numre og er stadig genstand for forøgelse, hvorfor registreringsarbejdet, der foretages af musikbibliografen Sigurd Berg i museets officielle kontortid 2 timer 2 gange ugentlig, har vist sig så omfattende, at det ikke tilnærmelsesvis har kunnet tilendebringes i de nævnte finansår. Det må herved fremhæves, at det drejer sig om et præcisionsarbejde, der ofte kræver undersøgelse af tvivlsspørgsmål. Under henvisning til, at tilvejebringelsen af det heromhandlede register er af afgørende betydning for brugbarheden af billedsamlingen, der på sit felt er den største i Norden, og som flittigt rådspørges og benyttes i litterære øjemed og til presseformål, har museets bestyrelse indstillet, at der foreløbig for finansåret 1949—50 påny må blive stillet en bevilgning på 1 200 kr. til rådighed til videreførelse af registreringsarbejdet.

Endvidere har man fra museet modtaget indstilling om, at der må blive stillet en bevilling på 500 kr. til rådighed til indbinding af bøger henhørende under museets håndbibliotek. Biblioteket er i årenes løb blevet forøget for til enhver tid at være nogenlunde à jour. Imidlertid er de fleste af de i de senere år erhvervede værker uindbundne, og der vil ikke af museets almindelige bevilgninger kunne afses beløb til indbinding af bøgerne.

Endelig har bestyrelsen indstillet, at museets ordinære bevilling forhøjes med 1 000 kr. til afholdelse af gratis koncerter. Udgifterne ved de nævnte koncerter, der har til formål at give publikum adgang til at høre museets gamle instrumenter, har hidtil været afholdt af den museet tilhørende Ragnhild Wingses fond. Hensigten med denne fond er imidlertid at muliggøre køb til samlingens forøgelse, hvorfor fondens bestyrelse ikke har ment vedblivende at kunne afholde denne udgift af fondens midler. Der afholdes gennemsnitlig 4 koncerter i sæsonen — i indeværende sæson dog 6 —, og udgifterne andrager almindeligvis ca. 350 kr. pr. koncert, hvorved bemærkes, at medens lokalet tidligere var gratis, koster det nu ca. 75 kr. pr. gang, ligesom udgiften til solister og programtryk m. m. har måttet følge den almindelige prisstigning.

Under henvisning til det anførte skal man med bemærkning, at undervisningsministeriet meget må anbefale bestyrelsens forslag, og at dette er tiltrådt af finansministeriet, herved anmode det ærede finansudvalg om ved 3. behandling