

som på denne tournévirksomhed har haft et ikke ubetydeligt underskud, indstilles til et tilskud på 2 000 kr.

I lighed med forrige år har redaktør L. P. Christensen, „Flensborg Avis“, ansøgt om et tilskud til tourneur til Sydslesvig af danske teaterselskaber, og justitsministeriet skal indstille, at der i lighed med forrige år ydes et tilskud på 10 000 kr.

Til Rønne Teater foreslås ligesom i fjor bevilget 5 000 kr. for at muliggøre optræden på Bornholm af provinstantournerne.

Af Teaterdirektørforeningen og Dansk Skuespillerforbund er der indsendt et andragende om et tilskud på 10 000 kr. til støtte for oprettelsen af en „Teaterdirektørforeningens elevskole, godkendt af Dansk Skuespillerforbund“. Det er tanken at oprette denne elevskole ved en sammensmeltning af de allerede eksisterende elevskoler ved Københavns privatteatre med betydelig udvidelse af de ved disse dyrkede discipliner, således at der som lærerkræfter til skolen knyttes anerkendte skuespillere med særlig erfaring for elevinstruktion. Under hensyn til den særlige betydning, oprettelsen af en sådan skole må antages at ville få for skuespilleruddannelsen, kan justitsministeriet tiltræde teaterrådets anbefaling af, at der ydes tilskud af den ansøgte størrelse.

Endelig skal man indstille, at der som tidligere ydes et tilskud til skuespillerinden fru Louise Jørgensen til dækning af udgifterne ved de af hende på Glyptoteket opførte forestillinger, hvilket tilskud i år foreslås ansat til 1 500 kr.

Den nationale Friluftsscene på Kronborg har i de senere år haft ekstraordinært store økonomiske vanskeligheder, således at der ved friluftsscenens drift er fremkommet et underskud på 32 000 kr. Da friluftsscenens Hamletforestillinger har vist sig at være af overordentlig stor værdi som turistpropaganda, og det ville være et stort tab, om friluftsscenen skulle blive tvunget til at indstille sin virksomhed, skal man indstille, at der ydes et tilskud på 32 000 kr., således at 10 000 kr. heraf ydes som genbevilling af det i fjor bevilgede tilskud, der som ovenfor nævnt ikke kom til udbetaling i forrige finansår.

Udover de således indstillede bevillinger til teaterformål skal man endelig henstille, at der som genbevilling på tillægsbevillingsloven for 1948—49 optages de ovennævnte i 1947—48 bevilgede tilskud til Rønne Teater på 5 000 kr. og til den nordiske teaterkongres på 10 000 kr.

Der skulle herefter ydes følgende tilskud til teaterformål:

| | |
|--|-------------|
| I. De faste provinsteatre. | |
| Århus Teater | 100 000 kr. |
| Ålborg Teater | 100 000 - |
| Odense Teater | 100 000 - |
| II. Provinstantournerne | 77 000 - |
| III. De københavnske teatre. | |
| Riddersalen | 10 000 - |
| Friluftsteatret i Dyrehaven | 17 000 - |
| IV. Andre teaterformål. | |
| Arte | 20 000 - |
| Andelsteatret | 20 000 - |
| Sønderjydsk Teaterforening | 10 000 - |
| Sønderjydsk Skolescene | 2 000 - |
| Gæstespil i Sydslesvig | 10 000 - |
| Rønne Teater | 10 000 - |
| Skuespillerskolen | 10 000 - |
| Fru Louise Jørgensen (Glyptoteket) | 1 500 - |
| Kronborg | 32 000 - |
| Den nordiske teaterkongres | 10 000 - |
| | 529 500 kr. |

heri indbefattet de ovennævnte genbevillinger af ialt 25 000 kr.

Såfremt justitsministeriets foranstående indstilling følges, skal der til de i biografteaterlovens § 30, stk. 1, nr. 3, omhandlede formål ydes tilskud til et samlet beløb af 729 500 kr., således at den pågældende bevilling, der allerede på finansloven er forhøjet til 450 000 kr., ved tillægsbevilling yderligere forhøjes med 279 500 kr., og således at der ved tekstanmærkning tilvejebringes hjemmel for den herved sted-