

[Undervisningsministeren.]

rette en Tak til Ordførerne for deres Støtte til Lovforslaget.

Bonnichsen: Jeg takker den højtærede Minister for de venlige Ord, han henvendte til mig, og for hans Tilsagn om Støtte til de to andre Musikkonservatorier. Den højtærede Minister har forstaaet mig ganske rigtigt; jeg ønskede under ingen Omstændigheder at gaa ind for, at disse Musikkonservatorier skulde overtages af Staten, tværtimod.

Den højtærede Undervisningsminister paatalte et Udtryk, jeg havde brugt, idet jeg talte om den fordærvede jødiske Musik. Det Udtryk brugte jeg for saa vidt med fuld Føje. Jeg har dog — saa meget kender jeg til Musik — hørt overordentlig meget smuk, jødisk Musik; jeg tænker f. Eks. paa den smukke Musik, en Mendelssohn har skænket os, og han var dog ogsaa Jøde, jeg tænker tillige paa Berliner-Philharmonikernes Orkester, som jeg hørte i mine unge Dage, og hvor en meget stor Del af Musikerne var Jøder. Saa kom Hitler, og saa kom denne ganske, for at bruge et mildt Udtryk, latterlige Jødeforfølgelse, og saa slog man dem ud med det Resultat, at Berliner-Philharmonikerne, da jeg hørte dem mange Aar senere, ikke nær var det, de havde været tidligere. Men da nu Offenbach utvivlsomt var en begavet Musiker, og da Musikken staar for mig som den skønneste af alle Kunster, som jeg sagde før, og mange Jøder har skrevet saa smuk Musik, synes jeg, at jeg ud fra min Betragtning har fuld Ret til at betegne Offenbachs Musik som fordærvet Jødemusik, og jeg maa derfor tilbagevise Ministerens Paataale.

Undervisningsministeren (Hartwig Frisch):

Jeg har i de Bemærkninger, jeg gjorde om dette enkelte Punkt, villet forsøge nærmest at betragte det som en Fortalelse af det ærede Medlem, men en Fortalelse, som jeg ikke syntes kunde gaa hen, uden at der blev sagt en Bemærkning om den. Nu har min Bemærkning givet det ærede Medlem Lejlighed til at fremkomme med en Forklaring af Udtrykket. Jeg skal ikke nægte, at Forklaringen slog hele det ærede Medlems Bemærkning i Stykker, for naar det ærede Medlem med saa fuld Ret fremhæver Men-

delssohn og andre betydelige jødiske Komponister, er der overhovedet ikke Mening i Udtrykket „Jødemusik“; saa opløser det sig simpelt hen i — ja, jeg skal ikke bruge et stærkt Udtryk, men det opløser sig i det fuldkomne intet, og vi vender tilbage til, at det ærede Medlem burde have brugt et andet Udtryk, burde have sagt, at han fandt Offenbachs Musik fordærvet. Det stod det ærede Medlem fuldkommen frit for; det var ikke det, jeg protesterede mod, men efter det, det ærede Medlem nu har sagt, kan vi vist slaa en Streg over dette Udtryk; denne folkelige Karakteristik hører ingen Steder hjemme.

Hermed sluttede Forhandlingen.

Lovforslagets Overgang til anden Behandling
vedtoges uden Afstemning.

Formanden: Der er ikke mere paa Dagsordenen.

Landstingets Udvalg angaaende Forslag til Lov om Foranstaltninger til Regulering af Fiskeriet i Dele af Atlanterhavet, Nordsøen, Skagerak og Kattegat har afgivet Betænkning over nævnte Lovforslag. Eksemplarer vil blive omdelt.

Tingets næste Møde afholdes Onsdag den 26. Maj Kl. 14 med følgende Dagsorden:

1) *Valg af 15 Medlemmer til et Udvalg angaaende:*

Forslag til Lov om Ændring af Lov Nr. 555 af 4. Oktober 1919 om Oprettelse af „Rask-Ørsted Fondet“ (Danmarks videnskabelige Fond).

2) *Anden Behandling af:*

Forslag til Lov om Statens Overtagelse af Det kongelige danske Musikkonservatorium.

3) *Anden Behandling af:*

Forslag til Lov om Foranstaltninger til Regulering af Fiskeriet i Dele af Atlanterhavet, Nordsøen, Skagerak og Kattegat.