

Musikkonservatorium og til Censorhonorarerne ved Københavns Universitet vil Ministeriet dog finde det rimeligere at foreslaa en Censorbetaling paa 10 Kr. pr. Time + Statens til enhver Tid gældende Honorartillæg.

Man vil herefter finde det ønskeligt, at Honorarernes Grundbeløb fremtidig fastsættes til følgende:

Begynderpraktik + videregaaende Praktik.....	15 Kr.	„	Ø. pr.	Eksaminand.
Videregaaende Praktik alene.....	7 —	50 —	—	—
Begynderpraktik alene.....	7 —	50 —	—	—
Musikteori og Musikhistorie.....	10 —	„	—	—
	+	5 —	„	—
Musikdiktat .....	10 —	„	—	—
	+	2 —	„	—

Honoraret til Eksamenslederen bør efter Ministeriets Opfattelse fastsættes til 15 Kr. pr. Eksaminand.

Man er med Eksamenskommissionen og Musikraadet enig i, at Eksamensgebyrerne ikke bør forhøjes. Med de foran anførte Honorarer med Tillæg af Statens for Tiden gældende Honorartillæg, 35 pCt., vil Afholdelsen af den musikpædagogiske Eksamen gennemsnitligt give et aarligt Underskud paa godt 500 Kr. Hertil kommer 450 à 550 Kr. aarlig til Dækning af Kontorudgifter og Eksamensannoncering, altsaa i alt ca. 1 000 Kr. aarlig, hvilket Beløb man maa finde det ønskeligt at kunne stille til Raadighed fra Statens Side ved en særlig Bevilling under Finanslovskonto § 21 VIII. E. 4. Andre kulturelle Selskaber og Organisationer m. v., som nyt Litra: Kommissionen for den musikpædagogiske Eksamen til Eksamens Afholdelse.

I Henhold hertil skal man herved anmode det ærede Finansudvalg om ved 2den Behandling i Folketinget af Forslaget til Finanslov for Finansaaret 1947—48 at ville fremsætte følgende Ændringsforslag som stillet af Undervisningsministeriet med Finansministeriets Tilslutning:

Til § 21 VIII. E. 4. Andre kulturelle Selskaber og Organisationer m. v.  
Kontoen forhøjes med..... 1 000 Kr.

M. HARTLING.

E. A. Koch,  
Fm.

Til Folketingets Finansudvalg.

Forslaget tiltrædes.

217) VIII. E. 5. *Understøttelse til Forfatteren T. Tobiassen Kragelund.* Skrivelse  
ra Undervisningsministeren:

Undervisningsministeriet. København, den 12. December 1946.

Journ. Nr. 2146/46.

Fra Forfatteren T. Tobiassen Kragelund, Esbjerg, har Undervisningsministeriet modtaget et Andragende om en Statsunderstøttelse paa 800 Kr. aarlig i 3 Aar til fortsatte Undersøgelser af den gamle Bondekultur i Eggen mellem Ribe og Varde.

Ansøgeren har i en Aarrække indsamlet Stof vedrørende denne Egns Traditioner og har dels i Bogform, dels i Artikler i Historisk Samfund for Ribe Amt, dels endelig i Redegørelser til Nationalmuseets Etnologiske Undersøgelser faaet offentliggjort skriftlige Arbejder om sine Iagttagelser og ønsker nu — som Grundlag for en samlet Behandling af Bondekulturen i den omhandlede Del af Landet, der i flere Henseender frembyder Forhold af betydelig Interesse for den etnologiske Forskning — at ofre en stor Del af sin Tid paa fortsat Materialeindsamling.

Direktøren for Nationalmuseet har medgivet Andragendet sin varmeste anbefaling, idet han har oplyst, at Tobiassen Kragelund, der indtil fornylig har

Udvalgenes Betænkninger m. m.