

[Finansministeren.]

Regnskaberne og deres Indhold skal være, vil det sikkert være rimeligt at udsende.

Tanken om at optrykke Skatteloven fra 1922 med senere Ændringer sammen med den nye Ligningslov skal jeg gerne tage op til Overvejelse. Ganske vist er hele vort Skattelovskompleks nu til Undersøgelse i Skattekommissionen, fra hvilken der ogsaa kommer visse Resultater, f. Eks. nærværende Lovforslag, men jeg tør ikke sige, at den samlede Skatterevision kan komme hurtigt, saa det kan muligvis være rigtigt nu at foretage et Optryk. Det skal jeg gerne optage til Overvejelse.

Hermed sluttede Forhandlingen.

Lovforslagets Overgang til anden Behandling
vedtoges uden Afstemning.

Thomsen: Jeg tillader mig at foreslaa, at Lovforslaget henvises til det Udvalg, som Tinget har nedsat angaaende Forslag til Lov om Udskrivning af en Formuestigningsafgift og et Stabiliseringslaan.

Uden Forhandling eller Afstemning
vedtoges dette Forslag.

Derefter fulgte:

Første Behandling af Forslag til Lov om Ændring af Lov Nr. 104 af 1. April 1922 om Afgift af offentlige Forestillinger og Fremvisninger m. m., saaledes som denne er ændret ved Lov Nr. 102 af 13. Marts 1943.

(Lovforslaget findes i Tillæg C. Sp. 2319).

Lovforslaget sattes til Forhandling.

Finansministeren (Thorkil Kristensen): Det foreliggende Lovforslag, som er vedtaget af det høje Folketing den 5. Juli, er et Led i Bestræbelserne for at skaffe Statskassen større Indtægter til Dækning af de store Udgifter, der har været lagt paa Statskassen i det sidste Aars Tid, og som

ogsaa i den kommende Tid vil hvile paa Statskassen. Det blev for et Par Maaneder siden bestemt, at man skulde søge at tilvejebringe Dækning for de forøgede Udgifter gennem en Række Forhøjelser af forskellige Forbrugsafgifter samt gennem forhøjede Takster for Post og Jernbane. Et Led i dette Skattekompleks er det foreliggende Lovforslag om forhøjede Afgifter paa Biografteatillinger. Lovforslaget gik i sin oprindelige Skikkelse ud paa, at den nuværende Afgift, der andrager 40 pCt. af Nettobilletprisen, skulde forhøjes til 65 pCt., saa at Kommunernes Andel, der nu er 13¹/₃ pCt. af Nettobilletprisen, skulde forhøjes til 15 pCt., medens Statskassen skulde have de resterende 50 pCt. Det vilde give et Merprovenu til Statskassen paa Grundlag af de nuværende Biografbesøg paa smaa 10 Mill. Kr. aarlig, ca. 9,7 Mill. Kr. er det beregnet til, men det vil naturligvis, da Loven tidligst kan træde i Kraft til 1. August, blive et noget mindre Beløb i indeværende Finansaar. Under Behandlingen i Folketinget blev der fremsat Ønske om en lidt lempeligere Beskatning, idet man saa til Gengæld var inde paa den Tanke at forhøje visse andre Former for Forlystelsesafgift. Efter en længere Forhandling i Folketingets Udvalg opnaaedes Enighed om, at de 65 pCt. af Biografteatre blev nedsat til 60 pCt., hvilket vil koste godt og vel 2 Mill. Kr., idet det samtidig var en Forudsætning, at der, naar Rigsdagen igen samles til Efteraaret, skulde søges gennemført en Forhøjelse af Afgiften paa Totalisatorbevillinger, som i Øjeblikket varierer fra 10 til 20 pCt. Denne Afgift skulde forhøjes med 50 pCt., saa at den kommer til at variere fra 15 til 30 pCt. Samtidig gav jeg Tilsagn om, at jeg vilde være villig til at stille ½ Mill. Kr. aarlig til Raadighed for Undervisningsministeriet til Støtte af kunstnerisk værdifulde danske Film, for derved at yde Støtte til det værdifulde Arbejde, som udføres herhjemme paa Filmens Omraade. Man har fundet denne Form bedre end at give Skattefritagelse for disse Films, det vilde nemlig bevirke, at Afgørelsen af, hvornaar en Film skulde støttes eller ikke, skulde ligge hos Finansministeriet, nærmere bestemt Skattedepartementet, som ikke besidder de kunstneriske Forudsætninger herfor eller i hvert