

**[Chr. Christiansen.]**

med til de indirekte Skatter, der forleden blev gennemført; men dette Forslag finder vi ikke antageligt. Vi mener, at der nu fra Finansministerens Side maa gribes til de direkte Skatter. Et Forslag som dette rammer urimeligt, uretfærdigt og rammer specielle Grupper af Befolkningen, medens det fritager andre, en Udvikling, som vi mener er urigtig.

Som anført i Lovforslagets Bemærkninger regnes der med en Stigning paa 10 Mill. Kr. Det er naturligvis under Forudsætning af, at det Biografteaterbesøg, vi har nu og har haft vel i de sidste Par Aar, kan fastholdes; men det bør sikkert anføres, og kan anføres med Vægt, at de sidste Aars Udvikling med de stigende Biografbesøg utvivlsomt er et Øjebliksfænomen, der næppe kan holde fremefter. Mon ikke der vil komme en betydelig Nedgang? Naar vi faar nogle af de Varer hjem, som vi nu i saa høj Grad trænger til, vil der sikkert ikke være økonomisk Mulighed for de Biografbesøg, der har floreret i de senere Aar. Der vil efter alt at dømme blive færre Penge til Forlystelser, og jeg kan sige, at der hos Provinsens Biografteatre er forskellige Tegn, der tyder paa, at Besøget her er i Nedgang. Hvad vi maaske ikke her kan opvise, ser man bl. a. i Sverige, hvor man har alle mulige Varer til Raadighed og har et meget stort Antal Biografteatre. Der ligger det saaledes i adskillige Byer, at de kører med halvt Besøg ved flere af Forestillingerne. Jeg mener derfor, det er alt for optimistisk at tro paa, at den Udvikling i Besøget, som vi har kendt de sidste Par Aar, vil fortsætte; jeg tror, der vil ske en Ændring, maaske om ikke saa længe.

Ud fra de Synspunkter, jeg her har gjort mig til Talsmand for, kan vi ikke fra Socialdemokratiets Side medvirke til, at det foreliggende Lovforslag nyder Fremme.

**Jensen-Broby:** Det foreliggende Lovforslag angaar Forhøjelse af Forlystelsesaftigten af Fremvisninger af levende Billeder, medens man ikke rører ved Afgiften for Koncerter, som vedblivende skal være 10 pCt., eller ved Teaterforestillinger, som afholdes i Henhold til Bevillinger, der kun skal svare 20 pCt. som hidtil, henholdsvis  $\frac{1}{11}$  og  $\frac{1}{3}$  af Entrévederlaget. Af disse Afgifter faar Kommunen  $\frac{1}{3}$  af Beløbet, dog ikke fra Det kongelige Teaters Forestillinger.

Det foreliggende Forslag gaar ud paa, at Afgiften for Biografforestillinger forhøjes fra 40 pCt. til 65 pCt., saaledes at Staten

faar de 50 pCt. og Kommunerne de 15. Naar man gaar ud fra, at Biografbesøgene vil holde sig nogenlunde uforandret, vil Statens aarlige Indtægter af Forlystelsesaftigten af Biografforestillingerne blive ca. 21,2 Mill. Kr. eller en Merindtægt paa 9,7 Mill. Kr., medens Kommunernes Andel vil blive 6,4 Mill. Kr., og den samlede Skat saaledes 27,6 Mill. Kr.

Forhøjelsen af Billetprisen vil blive 17,8 Øre for de billigste Pladser og 35,7 Øre for de dyreste. Det er min Overbevisning, at denne Forhøjelse ikke vil ødelægge Biografteatrene, og jeg vil heller ikke tro, at den vil forårsage kulturel Skade i nogen Henseende, idet jeg samtidig indrømmer, at Filmen er et værdifuldt Led i den kulturelle Oplysning. I en Tid hvor Riget fattes Penge og Underskuddet skal dækkes, synes jeg imidlertid man godt kan vedtage denne Forhøjelse af Afgiften af Biografteaterforestillinger, og jeg kan paa mit Partis Vegne anbefale Lovforslaget til hurtig og velvillig Behandling her i Tinget.

**Aksel Møller:** Lad mig straks sige, at Det konservative Folkeparti vil medvirke til, at dette Lovforslag ophøjes til Lov. Vi har haft Lejlighed til at høre den højtæredede Finansministers Redegørelse — i Forbindelse med Lovforslaget om Forbrugsafgifter, som er blevet gennemført i Ugens Løb — for den finansielle Situation, der i Øjeblikket er saa bydende, at der er almindelig Enighed om, at de Udgifter, der er blevet bevilget i Fjor og i Aar, maa dækkes og dækkes ved Skatter af ekstraordinær Karakter. Det var Forslagene om Forbrugsafgifter Udtryk for, og det er Fremlæggelsen og Behandlingen af dette Forslag ogsaa Udtryk for.

Lovforslaget skal give ca. 10 Mill. Kr. igennem en Forhøjelse af Forlystelsesaftigten for Fremvisning af Film. Jeg indrømmer, at det set fra kunstneriske og opdragende Synspunkter er betænkeligt at komme ind paa saa høj en Beskatning. Jeg indrømmer, at med den Udvikling, der har fundet Sted i Filmsvæsenet, Filmsproduktionen, som det ærede Medlem Hr. Chr. Christiansen var inde paa, er der her Tale om Beskatning af en Kunststart. Det tør maaske dog tilføjes, at det er ikke alt, der glimrer, som man tør kalde Guld, og det er vel i og for sig ikke mere forargeligt, naar man ser ud over den brogede og mangfoldige Produktion af Film, baade af dem, vi importerer, og af dem, vi selv producerer, at beskatte paa dette Omraade end at beskatte saa mange andre Omraader, der er direkte Udtryk for en Forlystelse,