

medførte, at de ansøgte Tilskud ikke kunde ydes i deres fulde Omfang, men for Dansk Kulturfilms og Kulturfilmens Kortfilmsudvalgs Vedkommende maatte reduceres med 15 000 Kr. hver. De paagældende Institutioner har imidlertid nu paa ny andraget om, at de ansøgte Tilskud maa blive ydet med deres fulde Beløb, da den betydningsfulde Arbejdsplan, man har lagt, i modsat Fald ikke lader sig gennemføre, ligesom man har henvist til stigende Produktionsudgifter.

Justitsministeriet kan for sit Vedkommende ganske tiltræde Ønskeligheden af, at de nævnte Tilskud kan ydes fuldt ud, saaledes at der ikke sker Ændring i den for det paagældende Filmsarbejde lagte Plan.

Samtidig mener Ministeriet imidlertid over for Finansministeriet at burde rejse Spørgsmaalet om gennem Filmsfonden at yde en virkningsfuld Støtte til den af Staten iværksatte Kortfilmsproduktion, der netop nu er i Støbeskeen, og hvis Videreførelse og Udbygning efter Justitsministeriets Skøn maa betragtes som værende af en ganske overordentlig stor Betydning.

Der har allerede i 1941 over for Justitsministeriet af Beskæftigelsesraadet været fremsat Forslag om, at der af Filmsfondens Midler skulde ydes Tilskud til Fremstilling af Kortfilm vedrørende de særlige Beskæftigelsesforanstaltninger. Ministeriet mente imidlertid ikke, at Filmsfonden paa det daværende Tidspunkt, hvor kun særdeles begrænsede Midler stod til dens Raadighed, burde belastes med Udgifter til en Filmsproduktion af denne specielle Karakter, og de til Beskæftigelsesfilmens Optagelse nødvendige Midler blev herefter, som det vil være Finansministeriet bekendt, bevilget af Staten paa Statsministeriets Budget, idet der til Bevillingens Administration blev nedsat et særligt Udvalg.

Udgangspunktet for denne Filmsproduktion var som nævnt Beskæftigelsesfilmene, men der viste sig snart at være stærke Ønsker om Udsendelse af Kortfilm ogsaa vedrørende andre Emner, saaledes at der herigennem kunde gives Befolkningen et almindeligt Indtryk af den danske Stats Indsats paa forskellige Felter af Samfundslivet eller skabes Forstaaelse for aktuelle Samfundproblemer, hvis Gennemførelse krævede Medvirken fra Befolkningens Side, og Udvalget fik derfor overdraget Produktionen af adskillige andre Film end Beskæftigelsesfilmene. I den Tid, Udvalget har virket, er der af Staten i alt til Optagelsen af disse Film bevilget 105 000 Kr., foruden en særlig Bevilling paa 70 000 Kr. til Socialfilm, og der er i alt produceret ca. 30 Film.

Denne Filmsproduktion har efter de Oplysninger, der er indhentet, overalt i Biografteatrene mødt stor Interesse hos Publikum. Pressen har gjort Filmene til Genstand for en særdeles velvillig Vurdering og har i betydeligt Omfang understreget Værdien af det Oplysningsarbejde, der herigennem udføres, ligesom Filmene har foranlediget, at de Spørgsmaal, der behandles, er gjort til Genstand for Pressens Omtale.

Den store Beskæftigelse, der er tilvejebragt ved Arbejdet for den tyske Værnemagt og ved tyske Industriordrer, har imidlertid medført, at der ikke længere er Anledning til fra den danske Stats Side at propagandere for yderligere Iværksættelse af Arbejde, idet hverken de fornødne Materialer eller den fornødne Arbejdskraft har været til Stede, og der er derfor ikke for Tiden nogen Grund til Fremstilling af nye Beskæftigelsesfilm.

Ganske anderledes stiller det sig med Hensyn til den øvrige Kategori af Film, der er fremstillet ved Udvalgets Bistand, og der rettes da ogsaa stadig af forskellige Ministerier og andre Statsinstitutioner Henvendelse til Udvalget om Bistand til Optagelse af Kortfilm. Fra alle Sider er man enige om, at de statsoplysende Kortfilm er blevet et meget betydningsfuldt Led i det ikke mindst for Tiden saa vigtige nationale Oplysningsarbejde, og det vilde være meget uheldigt, om Udvalgets Arbejde nu skulde standses, saa meget mere som det maa anses for givet, at der, den Dag den tyske Militærbesættelse ophører, vil være talrige Spørgsmaal, der af Staten bør tages op til Belysning gennem Film, hvorfor det fornødne Produktionsapparat straks maa staa til Raadighed for Løsningen af disse Opgaver.

Ud fra disse Betragtninger er det anset for paakrævet at opretholde Udvalget ogsaa under den nuyærende Situation, men saaledes at Udvalget, da der ikke længere var nogen Basis for dets Arbejde under Beskæftigelsesudvalget, henlagdes under Justitsministeriet og ogsaa derigennem blev knyttet nøjere sammen med de under Justitsministeriet sorterende Filmsmyndigheder, saaledes at den naturlige Koncentra-