

Fra Operasanger Lincke har Ministeriet modtaget et af Bestyrelsen for Musik-konservatoriet varmt anbefalet Andragende om en Forhøjelse af denne Understøttelse.

Operasanger Lincke, der er født 1869, har virket ved Det kgl. danske Musik-konservatorium fra 1901 indtil Udgangen af 1942, da han paa Grund af svigtende Helbred i en Alder af 73 Aar maatte opgive sin Lærergerning.

I det nævnte Tidsrum har han dels ved Konservatoriet, dels ved Privatundervisning uddannet en lang Række af vor Operas og vort Koncertlivs førende Sangere og Sangerinder (blandt hans Elever kan nævnes kgl. Kammersangerinde Ely Hjalmar, Operasangerinderne Anna Hagen, Else Trepiele og Lillian Weber Hansen, de kgl. Kammersangere Niels Hansen, Holger Bruusgaard, Poul Wiedemann, Holger Byrding, Einar Nørby og Operasangerne Aksel Schiøtz og Franz Andersson).

Valdemar Linckes Lønning ved Konservatoriet har været yderst beskedent. Den begyndte som en Timeløn paa 3 Kr. 50 Øre og er gennem Aarene steget til 4 Kr. 50 Øre og i de seneste Aar til 5 Kr. Til Trods for, at Valdemar Lincke, om han havde indskrænket sig til alene at udøve Privatundervisning, vilde have haft meget store Indtjeningsmuligheder, stillede han i Interesse for Konservatoriets Trivsel sin Arbejds-kraft til dettes Disposition, og selv da han i 1940 (71 Aar gammel) ønskede at trække sig tilbage, indvilgede han dog i at fortsætte, da det paa dette Tidspunkt med Kon-servatoriets daværende lave Lønninger viste sig umuligt at formaa nogen af vore yngre Sangpædagoger til at overtage hans Stilling. Først efter at den paa Finans-loven for Finansaaret 1943—44 gennemførte Nyordning og Forbedring af Konser-vatoriets Lønningsforhold kunde betragtes som sikret og dermed Muligheden for at finde en værdig Afløser tilvejebragt, tog Lincke sin Afsked.

Valdemar Linckes Indtægt fra Musikkonservatoriet har i de sidste 3 Aar gennemsnitlig andraget 1 928 Kr. om Aaret. I 1942 havde han herudover en Indtægt paa 6 770 Kr. hidrørende fra Privatundervisning (ca. 4 000 Kr.), Renteindtægt af Privatformue (1 000 Kr.) og fra Finanslovunderstøttelsen (1 782 Kr.). Fra Kon-servatoriet har han ingen Pension.

Undervisningsministeriet maa under Hensyn til det meget værdifulde Arbejde, Valdemar Lincke har udført ved Musikkonservatoriet, finde det meget ønskeligt, om der fra 1. Januar 1943 at regne kunde ske en Forhøjelse af den ham under Finans-lovkonto § 21 I. C. 2. tillagte Understøttelse. Da Valdemar Lincke ikke modtager Pension fra Konservatoriet, og da det maa forventes, at hans Indtægter ved Privat-undervisning som Følge af hans skrøbelige Helbred maa gaa stærkt ned, vil man anse en Forhøjelse af Understøttelsens Grundbeløb fra 900 Kr. til 1 600 Kr. for rimelig. Valdemar Linckes Understøttelse udgjorde for Finansaaret 1942—43 900 Kr., Regule-ringstillægget 774 Kr. og det midlertidige Tillæg 108 Kr., tilsammen 1 782 Kr. Med et Grundbeløb af 1 600 Kr. vilde Reguleringstillægget have udgjort 1 344 Kr., det midlertidige Tillæg 168 Kr., saaledes at den samlede Understøttelse vilde have udgjort 3 112 Kr. eller betydet en Forhøjelse paa 1 330 Kr. For Maanederne Januar, Februar og Marts 1943 vil en Forhøjelse af det aarlige Grundbeløb til 1 600 Kr. betyde en Merudgift paa 332 Kr. 50 Øre ( $\frac{1}{4}$  af 1 330 Kr.).

Med Bemærkning, at man paa Forslaget til Lov om Tillægsbevilling for Finansaaret 1943—44 vil være sindet at søge Hjemmel for Understøttelsens Forhøjelse i indeværende Finansaar, skal man med Henvisning til det foran anførte med Finans-ministeriets Tilslutning anmode det ærede Udvalg om ved 2den Behandling i Folke-tinget af Forslaget til Lov om Tillægsbevilling for Finansaaret 1942—43 at ville fremsætte følgende Ændringsforslag som stillet af Undervisningsministeriet:

Til § 21. Undervisningsministeriet. I. Centralstyrelsen. C. Understøttelser under Undervisningsministeriet. 2. Det midlertidige Beløb.

Kontoen forhøjes med..... 333 Kr.

HØJBERG CHRISTENSEN.

Henning Rohde,  
kst. Fm.

Til Folketingets Finansudvalg.

Forslaget tiltrædes.

Udvalgenes Betænkninger m. m.