

Til VIII. Tilskud til Kunst og Videnskab. B. Tilskud til Musik og Sang.

Teater et Statstilskud paa 10 000 Kr., idet man forbeholder sig eventuelt senere under F. L.-Forslagets Behandling at stille Forslag om Ændring eller Bortfald af Bevillingen, saafremt er Ordning om Støtte til Privatteatrene paa Grundlag af den kommende Betænkning fra Teaterkommissionen skulde blive truffet inden Finansaarets Udgang. I Henhold til det anførte søges 10 000 Kr.

5. *Tilskud til Aalborg Teater.* F. 5000 Kr.

I Skrivelse af 11. Marts d. A. (Aktstykke Nr. 252) har Folketingets Finansudvalg givet sin Tilslutning til, at der paa forventet Tillægsbevilling for Finansaaret 1939—40 tillægges Aalborg Teater et Statstilskud paa 5000 Kr., idet der, i Lighed med, hvad Tilfældet er for Odense Teaters Vedkommende, tages Forbehold med Hensyn til fremtidige Statstilskud under Hensyn til Teaterkommissionens Overvejelser. Undervisningsministeriet maa finde det overordentlig ønskeligt, at der ogsaa for Finansaaret 1940—41 paa de tidligere Vilkaar ydes Aalborg Teater et Statstilskud, stort 5000 Kr., idet man ligesom ovenfor under Bevillingen til Odense Teater forbeholder sig eventuelt senere under F. L.-Forslagets Behandling at stille Forslag om Ændring eller Bortfald af Bevillingen, saafremt en Ordning om Støtte til Privatteatrene paa Grundlag af den kommende Betænkning fra Teaterkommissionen skulde blive truffet inden Finansaarets Udgang.

I Overensstemmelse med det anførte søges 5000 Kr.

B. Tilskud til Musik og Sang.

R. 70 450 Kr., B. 72 450 Kr., F. 76 700 Kr.

Beløbet fordeler sig saaledes:

1. *Det kgl. Musik konservatorium.* R. 46 000 Kr., B. 48 000 Kr., F. 50 000 Kr., hvoraf 10 000 Kr. ekstraordinært. Den for Finansaarene 1936—37, 1937—38, 1938—39 og 1939—40 givne ekstraordinære Forhøjelse af Bevillingen paa 10 000 Kr. foreslaas under Hensyn til Konservatoriets vanskelige økonomiske Forhold fornyet for Finansaaret 1940—41.

Forrige Aar fremsatte Konservatoriet Andragende om en Forhøjelse paa 8000 Kr. som Tilskud til Konservatoriets Friundervisning, hvortil 6000 Kr. af Statens Tilskud hidtil havde været beregnet. Paa F. L. for Finansaaret 1939—40 blev dette Andragende imødekommet, dog kun delvis, idet man mente foreløbig at burde indskrænke sig til en Forhøjelse af Bevillingen paa 2000 Kr. til 8000 Kr. Jfr. R. T. 1938—39 Tillæg A., Sp. 1747—48.

Atter i Aar har Konservatoriet indtrængende armodet om, at Friundervisningstilskuddet maa blive forhøjet, da den paa indeværende Finansaars F. L. skete Forhøjelse har vist sig utilstrækkelig. Da Ministeriet med Henviisning til det i R. T. 1938—39 Tillæg A., Sp. 1747—48 anførte meget kan anbefale det fremsatte Andragende, foreslaas nærværende Konto forhøjet med 2000 Kr. i det ansøgte Øjemed.

2. *Det unge Tonekunstnerselskab.* R. og B. 3800 Kr., F. 4200 Kr. Den ekstraordinære Nedsættelse bortfalder.

Den „Dansk Koncertforening“ tillagte Bevilling under nærværende Konto har gennem de senere Aar været anvendt som Tilskud til de af denne Forening i Samarbejde med „Det unge Tonekunstnerselskab“ afholdte Koncerter. Efter at „Dansk Koncertforening“ har indstillet sin Virksomhed, foreslaas Bevillingen overført til „Det unge Tonekunstnerselskab“.

3. *Odense Musikforening.* R. og B. 600 Kr., F. 700 Kr.
Den ekstraordinære Nedsættelse bortfalder.

4. *Danske Folkekor.* R. og B. 1250 Kr., F. 1400 Kr.
Den ekstraordinære Nedsættelse bortfalder.

5. *Dansk Korforening.* R. og B. 1250 Kr., F. 1400 Kr.
Den ekstraordinære Nedsættelse bortfalder.