

Det frie Folkeparti stemte ligeledes imod. Man erkendte vel, at der maatte gøres en alvorlig Indsats for at faa Ungdommen ud af Lediggangen, men Midlet til Arbejdsløshedens Bekæmpelse maatte være: at give Landbruget lige Arbejdsvilkaar med de andre Erhverv. Naar der nemlig i Landbrugsbedrifterne kunde opnaas samme Løn for Arbejdet, som betales for tilsvarende Ydelse i andre Erhverv, vilde der blive Efterspørgsel efter dette Arbejde, og dermed vilde Arbejdsløsheden formindskes; men naar der gaves bedre Arbejdsbetingelser ved Ungdomsforanstaltningerne end ved Landbrugsarbejdet, kunde man ikke forlange, at Deltagerne skulde faa Lyst og Vilje til at søge dette Arbejde.

Retsforbundets Modstand mod Lovforslaget var for det første begrundet i, at Loven formentlig ikke vilde medføre nogen Forminskelse af Arbejdsløsheden, men kun bevirke en *Flytning* af Arbejdskraft fra Erhvervene til uproduktive Formaal. Men hertil kom, at Forslaget nu indeholdt et *Tvangsmoment* over for Landets Ungdom, som Partiet maatte nære megen Betænkelighed ved, og hvis Konsekvenser det frygtede.

Kommunisterne var utilfredse med, at Arbejderne udføres paa nedsat Arbejdstid, og kunde heller ikke billige den Måde, hvorpaa Ungdomsforanstaltningerne skal iværksættes. De undlod ved 3. Behandling at stemme.

Lovforslaget vedtoges i Folketinget med 88 Stemmer mod 33 (2 stemte hverken for eller imod).

I *Landstinget* gennemførtes Forslaget i Folketingets Aftaltelse uden Udvalgsbehandling med Tilslutning af de samme tre Partier, der havde støttet Forslaget i Folketinget. Stemmerne stod 50 mod 20 (Venstre).

51. Lov om Tilskud fra den fælleskommunale Udligningsfond til visse kommunale Arbejder. (Socialminister *Ludvig Christensen*). [A. Sp. 5637. — C. Sp. 1467 og 1939].

Fremsat i *Folketinget* $\frac{5}{4}$ (F. Sp. 4801). 1. Beh. $\frac{9}{4}$ (F. Sp. 5222). Henvist til Udvalg paa 15 Medlemmer (Strøm, Christen Andersen, Hinrichsen, Levinsen, N. P. Nielsen, Smørum, Villumsen [Formand], Nøhr, Aage Fogh [Sekretær], Kjær, Søren P. Larsen, Edvard Sørensen, Victor Larsen,