

§ 13.

Stk. 1. De i Medfør af denne Lov indgaaede Afgifter, der tilfalder Staten, opføres paa Statsregnskabet. Det paahviler Justitsministeren at stille Forslag til de aarlige Finanslove om Støtte til Fremme af dansk Filmsproduktion, herunder i særlig Grad til Films, der har et undervisningsmæssigt, kulturelt eller kunstnerisk Formaal, eller som kan formenes at være til Støtte for danske Erhvervsinteresser.

Stk. 2. Ligeledes paahviler det Justitsministeren at stille Forslag til de aarlige Finanslove om Tilskud fra Staten til Støtte for Fremvisning af Films, der har de i Stk. 1 anførte Formaal.

Stk. 3. Justitsministeren er bemyndiget til med Tilslutning af Rigsdagens Finansudvalg at nedsætte eller eftergive Forlystelsesskatten for danske Films eller for Films, der tilsigter de i Stk. 1 angivne Formaal.

§ 14.

Fra denne Lovs Ikrafttræden og indtil 1. April 1940 kan Næringsbevis til Biografteaterdrift ikke udstedes til andre end de nuværende Bevillingshavere, medmindre Justitsministeren efter Indstilling af Kommunalbestyrelsen paa det Sted, hvor Biografteatret ønskes oprettet, tiltræder det.

§ 15.

Denne Lov træder i Kraft straks. Samtidig ophæves Lov Nr. 105 af 31. Marts 1933 om Biografteatervæsenets Ordning.

Af *Justitsministeren*, tiltraadt af et *Flertal* (Bomholt, Chr. Christiansen, Fornæs, Leonhard Hansen, Hassing-Jørgensen, Albinus Jensen, J. P. Larsen, M. K. Sørensen og Steen):

Til § 1.

2) I Stk. 3, 2den Linie, tilføjes efter „Kommunalbestyrelse“: „og fra det i § 24 nævnte Filmsraad“, og i samme Linie ændres „Dennes“ til: „Disse“.

3) I samme Stykke, næstsidste Linie, indføres efter „Kommunalbestyrelsen“: „og Filmsraadet“, og i samme Linie ændres „denne“ til: „disse“.

Til § 5.

4) I 3die Linie udgaar Ordene: „indhente en Erklæring fra“, og i Stedet for indsættes: „forelægge Spørgsmaalet for“.

Til § 11.

5) Til Stk. 1 føjes som nyt Punktum: „Producenter af danske Films, som har opnaaet Bevilling i Henhold til § 2, er tilpligtede at afgive aarlig Indberetning ledsaget af Regnskab vedrørende det økonomiske Resultat af Produktionsvirksomheden.“

Til § 13.

6) I Stk. 1, 2den Linie, tilføjes efter „Kommunalbestyrelse“: „og fra Filmsraadet“.

Ny Paragraf.

7) Efter § 13 indføres en ny Paragraf saalydende:

„§ 00.

Saaftremt en Bevillingshaver, der har haft Bevilling til at drive Biografteater i mindst 10 Aar, afgaar ved Døden, og hans Enke ikke kan opnaa Bevilling til Teatret, er hun berettiget til en Pension, der udredes af den i § 28 nævnte Filmsfond.

Enkepensionen udgør $\frac{1}{5}$ af Biografteatrets Overskud beregnet som et Gennemsnit af Overskuddet for de 3 sidste Regnskabsaar før Bevillingshaverens Død — dog højst 2 000 Kr. aarlig og mindst 800 Kr. aarlig eller, saafremt Gennemsnittet af Biografteatrets Overskud for de sidste 3 Aar har været mindre end 800 Kr., da dette Gennemsnitsbeløb —, og i øvrigt udregnet i Overensstemmelse med Reglerne i § 27, Stk. 2, med Fradrag af en i Medfør af § 27 udredet Afgift. Saafremt en Bevillingshaver har drevet Biografteater i 15 Aar, udgør Enkepensionen $\frac{1}{4}$ af Biografteatrets Overskud beregnet efter foranstaaende Regler, dog højst 2 000 Kr. For Enker efter Personer, der har Bevilling ved nærværende Lovs Ikrafttræden, udgør Maksimumpensionen 3 000 Kr.

Der ydes endvidere Reguleringstillæg og Børnepension eller Børnetillæg til Enkepension efter de Regler, der gælder for Statens Tjenestemænd.

For at oppebære de saaledes fastsatte