

Initiativet og Dygtigheden i Erhvervet be-  
vares, vil den bedste Vej være, at man  
fra Lovgivningsmagts Side søger at naa  
frem til en betryggende Form for Ind-  
førelse af fri Næring paa dette Omraade.

Det af Justitsministeren forelagte  
Lovforslag gaar imidlertid den helt mod-  
satte Vej, idet dets Ophøjelse til Lov vil  
bevirke, at Staten, d. v. s. Justitsministeren  
fra at være en kontrollerende Faktor nu  
gennem de foreslaaede Bestemmelser dels  
om Oprettelse af et Filmsraad, dels om  
en Statens Filmcentral og andre i Lov-  
forslaget givne Bemyndigelser vil faa en  
saadan Magtstilling, at det reelt betyder,  
at man lægger Biografteatervæsenet ind  
under Statsdrift, dog uden økonomisk  
Ansvar, men med saadanne Beføjelser,  
at det bliver Staten, der i Fremtiden  
bestemmer baade den økonomiske og den  
kulturelle Udvikling inden for Erhvervet,  
og de stillede Ændringsforslag ændrer ikke  
dette Forhold.

Denne Udvikling maa Mindretallet  
bestemt modsætte sig, og da det i Udvalget  
har vist sig umuligt at faa indført saadanne  
virkelig betydende Ændringer i Lovfor-  
slaget, at dets Karakter blev ændret i den  
af Mindretallet ønskede Retning, stiller  
man som Ændringsforslag en helt ny  
Affattelse af Lovforslaget.

Mindretallets Forslag afskaffer Bevil-  
lingssystemet og indfører fri Næring med  
saadanne Bestemmelser, der hindrer Kapi-  
taldannelser og Truster i at beherske Er-  
hvervet, ligesom det efter Mindretallets Op-  
fattelse vil give ordnede og betryggende  
Forhold for Filmsudlejning. Om visse Over-  
gangsbestemmelser af Hensyn til de allerede  
bestaaende Biografteatre er Mindretallet  
rede til Forhandling.

Da man ikke som Ministeren og Fler-  
tallet har kunnet bygge paa det indgaaende  
Materiale, som en Administration altid har  
til Raadighed, og da de af os i Udvalget  
forlangte Oplysninger om Forholdene i  
Sverige, der har fri Næring, er givet paa  
en efter vor Opfattelse lidet fyldestgørende  
og ensidig præget Maade, er Mindretallet  
klar over, at der kan være tekniske Fejl i

Udformningen af Forslaget, men man øn-  
sker gennem dette at fastslaa de Hoved-  
principper, hvorefter man mener, at Frem-  
tidens Biografteaterdrift her i Landet bør  
foregaa.

Et andet *Mindretal* (Hasle, Prieme og  
Westermann) kan ikke give Lovforslaget  
Tilslutning.

Mindretallet er af den principielle Op-  
fattelse, at Biografteaterdriften burde være  
fri Næring med den Beskyttelse, som af  
nationaløkonomiske og kulturelle Grunde  
maatte gives imod Udbytning og uheldig  
Paavirkning udefra.

Mindretallet er dog klar over, at Over-  
gangen til fri Næring fra det gennem en  
lang Aarrække lovfæstede Bevillingssystem  
maa berede store Vanskeligheder i Over-  
gangstiden, og at en retfærdig og for de  
nuværende Bevillingshavere lempelig Ord-  
ning maatte strække sig over et betydeligt  
Aaremaal.

Ud fra dette principielle Synspunkt  
vil Mindretallet ved Sagens 2den Behand-  
ling i Folketinget stille følgende Forslag  
til Paastand paa Overgang til næste Punkt  
paa Dagsordenen: „Idet Folketinget op-  
fordrer Justitsministeren til inden Udgan-  
gen af næste Rigsdagssamling at fremsætte  
Forslag om Biografteaterdriftens Overgang  
til fri Næring med de deraf nødvendig-  
gjorte Overgangsbestemmelser, gaar Tinget  
over til næste Sag paa Dagsordenen.“

Mindretallet er af den Opfattelse, at  
Forslaget i den forelagte Form rummer  
saa betydelige Fejl og Mangler, at det i  
højere Grad modvirker end fremmer Lov-  
forslagets Formaal, der skulde være at  
fremme og højne dansk Filmsproduktion  
— og derved skabe øget Beskæftigelse —  
og at yde Biografpublikummet de kul-  
turelt og kunstnerisk lødige Films.

Af Forslagets Fejl ønsker Mindretallet  
særligt at paapege følgende:

1. Forslaget aabner i den foreliggende  
Form ingen Udsigt til Højnelse af  
Dansk Filmsproduktions kulturelle og  
kunstneriske Standard.
2. Forslaget hemmer Udviklingen af dansk