

3 Medlemmer af Udvalget, nemlig Repræsentanterne henholdsvis for Agenterne, Varietédirektørforeningerne og Dansk Artistforbund har ønsket fremført, at det vil være et uretfærdigt og ubegrundet Indgreb i Agenternes Virksomhed, hvis de ikke som Indehavere af en Autorisation med den deraf følgende Kontrol fra det offentlige Side skulde kunne optræde som Mellemmænd ved Afslutning af Kontrakter mellem Musikere og Indehavere af Hotel- og Restaurationsvirksomheder. De har særlig anført, at Oprettelsen af et autoriseret Bureau under Musikerorganisationernes Ledelse vil skabe en uheldig Monopolstilling, og at et sadant Bureau vil savne det intime Kendskab til Kunstneren, Arbejdsgiveren, Publikum og lokale Forhold, som er Forudsætningen for Afslutningen af for begge Parter tilfredsstillende Kontrakter.

Under Hensyn hertil har de 3 nævnte Medlemmer indstillet, at der ved Socialministeriets Lovforslag bliver aabnet Adgang for de Agenter, der maatte opnaa Autorisation, til at medvirke som Formidlere ogsaa ved Engagering af Musikere til Hotel- og Restaurationsvirksomheder, i hvert Fald for saa vidt angaar Engagement af Kapelmestre, der selv samler Musikere til deres Orkester, uden at der sluttes nogen direkte Arbejdsaftale mellem de enkelte Musikere og Indehaveren af de ovennævnte Virksomheder.

P. U. V.

Underskrift.

Til Socialministeriet.

---