

## 196

Undervisningsministeriet. København, den 28. Februar 1938.

Journ. Nr. 1111/38<sup>18</sup>.

Fra Dansk Tonekunstner Forening har Undervisningsministeriet modtaget et Andragende om et Tilskud af Statskassen til Afholdelse af en nordisk Musikfest i København i 1938. Den første nordiske Musikfest afholdtes i København i 1888, den næste i Stockholm i 1897, og efter Verdenskrigen fulgte en Række nordiske Musikfester, nemlig i København 1919, Helsingfors 1921, Stockholm 1927, Helsingfors 1932 og Oslo 1934. Under Hensyn til, at det i 1938 vil være 50 Aar siden den første nordiske Musikfest afholdtes i København, har Dansk Tonekunstner Forening fundet det ønskeligt at afholde en nordisk Musikfest i København i 1938, hvorfor ogsaa taler, at det i de øvrige nordiske Lande almindeligt forventes, at den næste Musikfest vil finde Sted efter Indbydelse fra Danmark, som bortset fra Udstillingsaaret kun een Gang har været Indbyder ved en nordisk Musikfest. Det staar Foreningen klart, at den foreliggende Opgave kun vil kunne løses i Forbindelse med den danske Statsradiofoni, med hvilken Sagen har været drøftet, og som omfatter Sagen med megen Interesse. Det vil kunne paaregnes, at Statsradiofonien vil paatage sig Udførelsen af de fire, eventuelt fem nordiske Landes Orkesterkoncerter. Sagen har endvidere været drøftet med de Institutioner inden for Musikraadet, der vil have særlig Interesse af Sagens Gennemførelse, og har ogsaa der vundet Tilslutning.

Med Hensyn til Udgifterne til den paatænkte Musikfest bemærkes, at en væsentlig Besparelse i Forhold til forrige Musikfest, hvortil Udgifterne var budgetteret til 45 000 Kr., kan paaregnes derigennem, at Statsradiofonien foranstalter de foranævnte Orkesterkoncerter. Der vil dog medgaa ikke ubetydelige Udgifter til Tilskud til Rejseudgifter for de Deltagere fra de andre skandinaviske Lande, der skal optræde ved Koncerterne eller har repræsentative Pligter. Endvidere maa der afholdes Udgifter til i alt Fald to Kammermusikkoncerter, en mindre Modtagelse og en Banket, og endelig vil der fremkomme Udgifter til Trykning af et temmelig udførligt Program, der efter Sædvane foruden en fuldstændig Oversigt over Festens Forløb indeholder korte Biografier af samtlige ved Festen repræsenterede skabende Musikere og udøvende Deltagere. Naar alle Forhold tages i Betragtning og der ses bort fra den Del af Arrangementet, som Radiofonien paatager sig, mener Dansk Tonekunstner Forening, at Udgifterne kan holdes inden for et Beløb af 20 000 Kr.

Under Hensyn til den foreliggende Sags Betydning for det skandinaviske Musikliv og i Betragtning af, at det maa siges at være Danmarks Tur til at indbyde til Nordisk Musikfest, maa Undervisningsministeriet finde det meget ønskeligt, at der af Statskassen stilles et Beløb til Raadighed som Tilskud til Dækning af de paaregnede Udgifter, hvilket Tilskud passende kunde sættes til indtil 50 pCt. af de Udgifter, der ikke dækkes af Statsradiofonien, og højst 10 000 Kr.

Under Henvisning hertil og med Bemærkning, at Finansministeriet har givet sin Tilslutning til nærværende Forslag, skal man herved anmode det ærede Udvalg om til 3die Behandling i Folketinget af Forslaget til Finansloven for Finansaaret 1938—39 at ville fremsætte følgende Ændringsforslag som stillet af Undervisningsministeriet:

Til § 21 VIII. C. 6. Til forskellige kunstneriske, videnskabelige og andre kulturelle Formaal.

Summen forhøjes med..... 10 000 Kr.

JØRG. JØRGENSEN.

H. A. Brøndsted,  
fg. Fm.