

ferie, »at faa vedtaget Lovforanstaltninger om Ophævelse af Arbejdsløshedslovens 10 Maaneders og 26 Ugers Bestemmelser paa Statens Bekostning samt om øjeblikkelig Udbetaling af en kontant Vinterhjælp til samtlige arbejdsløse. Denne Paastand, hvis Fremsættelse gav *Folketingets Formand* Anledning til at henstille til Tinget, at man snart reviderede Forretningsordenen saaledes, »at man undgik at forsinke Tingets Arbejde og at komme ind paa at beskæftige sig med Forslag, der i den givne Forbindelse ikke kan siges at tjene noget sagligt eller fornuftigt Formaal«, forkastedes med 117 Stemmer mod 1.

Derefter *vedtoges Lovforslaget* ved Navneoppraab med 80 Stemmer mod 45 (24 var fraværende). For stemte Socialdemokraterne samt de fleste Konservative og Radikale. Imod stemte Venstre, de fornævnte 5 Konservative, 3 Radikale (H. C. Hansen, Jensen [Gørding] og Rasmussen [Gylling]), Retsforbundet, Det kommunistiske Parti og Holstein.

*Landstingets Udvalg* udtalte i sin Betænkning i Anledning af en Henvendelse fra Provinsteater-Direktørforeningen og Dansk Skuespillerforbund, at det med Hensyn til Det kongelige Teaters *Forestillinger i Provinsen* kunde henholde sig til Teaterkommissionens Bemærkninger, hvortil Undervisningsministeren ogsaa havde erklæret at kunne slutte sig. Disse Bemærkninger gik ud paa at udtale principiel Tilslutning til Tanken om at bringe Det kongelige Teaters Kunst ud til Landets Befolkning i videst muligt Omfang ved Udsendelse af Teatrets repertoiremæssige Forestillinger med Teatrets Kunstnere paa Provinsens Scener, »ikke mindst i Sønderjylland, hvor en særlig, allerede paa dette Tidspunkt uafviselig, national Opgave foreligger for Teatret«. Endvidere udtalte Kommissionen: »Saadanne Udsendelser maa almindeligvis ske enten som offentlige Forestillinger, hvilken Form principielt maa tilstræbes, eller som Forestillinger, der er solgt til stedlige Teaterforeninger, der er saaledes organiseret, at de er aabne for hele Befolkningen. Der maa tilstræbes et Samarbejde med Provinsteaterdirektører, Teaterejere og Provinsteaterforeninger, ogsaa med Hensyn til de lokale Teatres Indretning, og Billetpriserne maa fastsættes saa vidt muligt under Hensyntagen til de gængse Priser paa Stedet.«

Endvidere var Udvalget enigt om at henskyde til Undervisningsministerens Overvejelse et Andragende fra *Koda* om, at en vis Procentdel af *Koda's* Indbetaling til Kulturfonden skal gaa til Fremme af Tonekunsten uden for Teatret, og om, at *Koda* maatte faa en vis Indstillingsret med Hensyn til den Repræsentant for Tonekunsten, som ifølge Tilsagn fra