

Ændringsforslag.

Af et *Mindretal* (H. C. Andersen, Gisselbæk, Jensen-Stevns, Rs. Nielsen, Stegger Nielsen og Stensballe):

Til § 3.

- 1) Stk. 2 udgaar.

Til § 4.

- 2) Til Paragraffen føjes 3 nye Stykker, saalydende:

„Stk. 2. De Afgiftsbeløb, der i Henhold til Lov Nr. 104 af 1. April 1922 om Afgift af offentlige Forestillinger og Fremvisninger m. m. tilfalder Københavns, Frederiksberg og Gentofte Kommuner, nedsættes med indtil en Trediedel, dog ikke over 500 000 Kr. aarlig, og det herved fremkomne Beløb indgaar i Statskassen, der anvender det indgaaede Beløb til Teatrets Drift. Saafremt en Trediedel af det Beløb, der i Henhold til nævnte Lov tilfalder de 3 Kommuner, i et Regnskabsaar maatte overstige 500 000 Kr., forhøjes Kommunernes Andel i Afgiften forholdsmaessigt med det overskydende Beløb.

Stk. 3. Det Afgiftsbeløb, der i Henhold til nærværende Paragrafs 2det Stykke skal anvendes til Teatrets Drift, beregnes for hvert Teateraar paa Grundlag af Afgiften for det Finansaar, der begynder den nærmest foregaaende 1. April.

Stk. 4. Finansministeren bemyndiges til at fastsætte de nærmere Regler for Anvendelsen af de i nærværende Paragrafs 2det og 3die Stykke indeholdte Bestemmelser. Finansministerens Afgørelser af Tvivlsspørgsmaal er endelige.“

Til § 5.

- 3) I Stk. 2 ændres „500 000“ til: „300 000“.

Til § 7.

- 4) Paragraffen affattes saaledes:

„Stk. 1. Til Støtte for Tonekunsten her i Landet og Det kongelige Teaters Drift oprettes under Undervisningsministeriet en Fond, hvortil som Grundkapital henlægges Restbeløbet af den til Institutionen „Dobbelts scenen“ i Henhold til Lov Nr. 44 af 14. Februar 1930, § 1, henlagte Kapital.
Stk. 2. Fondens Midler tilvejebringes i øvrigt gennem:

- a) 10 pCt. Afgift af den i § 8 omhandlede koncessionerede Virksomhed.
b) Eventuelle Tilskud fra anden Side.

Stk. 3. Fonden bestyres af et Raad paa indtil 9 Medlemmer, hvoraf 4 vælges af Rigsdagen, 1 af Finansministeren, medens de øvrige udpeges af Undervisningsministeren. Raadets Formand beskikkes som saadan af Undervisningsministeren, til hvem Raadet gør Indstilling om Anbringelse og Anvendelse af Fondens Midler.

Stk. 4. Beretning om Fondens Virksomhed og Status forelægges hvert Aar Finansministeren, Undervisningsministeren og Rigsdagen.“

Til § 9.

- 5) Paragraffen affattes saaledes:

„Stk. 1. Undervisningsministeren bemyndiges til at træffe de nærmere Bestemmelser til Gennemførelse af denne Lov, jfr. dog § 4, Stk. 4.

Stk. 2. Loven træder i Kraft 1. Juli 1935.“

Til Titelen.

- 6) Titelen ændres til:

„Forslag til Lov om Det kongelige Teater og om Oprettelsen af en Fond til Støtte for Tonekunsten og Teatrets Drift.“

H. C. Andersen. Andrea Brochmann. Buhl. Døcker. Gisselbæk.

Godskesen, Marie Hjelmer. Jensen-Stevns. Laurits Knudsen.
Formand og Ordfører.

Rs. Nielsen. Stegger Nielsen, Simonsen. Stensballe.
Sekretær.

Stumph. C. F. Sørensen.