

## Bilag VI.

Internationalt Forbund til  
Beskyttelse af Komponistrettigheder  
i Danmark (KODA).

København, den 5. December 1934.

Til Folketingsudvalget angaaende Lov om Det kongelige Teater og om  
Oprettelsen af en kulturel Fond.

Paa KODA's Vegne tillader KODA's Forretningsudvalg sig herved høfligst at henvende sig til det højtærede Udvalg i Anledning af følgende Forhold:

Da KODA med Hensyn til den kulturelle Fond er den ydende, som hvert Aar skal bidrage til Fonden med et ret betydeligt Beløb, og da Kulturfondens Midler i Henhold til Lovforslaget skal tjene i første Række til Fremme af Tonekunsten, mener KODA's Medlemmer, at det vil være en simpel Retfærdigheds-handling, om der enten blev tilstaaet KODA en Repræsentation i det Raad, der skal bestyre Kulturfonden, eller at KODA i mindste Fald faar tilstaaet en Indstillingsret, ydermere da der er blevet givet os Tilsagn fra det høje Undervisningsministerium om, at der i det nævnte Raad vil blive reserveret en Plads for en Repræsentant for Tonekunsten.

Endvidere tillader vi os høfligst at anmode om, at der i Lovforslaget indføres en Bestemmelse gaaende ud paa, at en vis Procentdel af KODA's Indbetaling til Kulturfonden *skal* gaa til Fremme af Tonekunsten *uden for* Teatret.

Da vi har bragt i Erfaring, at der siden Lovforslagets Fremsættelse er indført en Ændring i § 7, 1ste Stykke, hvor der mellem Ordene „Fond“ og „til“ i første Linie er indføjet Ordene: „indtil videre“, tillader vi os høfligst at anmode om, at der i Lovforslaget indføres en supplerende Bemærkning om, at det af KODA indbetalte Beløb *ikke* kan anvendes til andre Formaal end til Fremme af Tonekunsten.

Vi gaar bestemt ud fra, at dette er Meningen trods den foretagne Ændring af Lovforslaget; men vi anmoder indtrængende om, at dette maa fremgaa af Lovens Tekst.

Til Slut skal vi tillade at oplyse, at KODA repræsenterer samtlige danske og udenlandske Komponister, hvad der ikke er Tilfældet med nogen anden dansk Organisation inden for dette Omraade.

Peder Gram.

Asger Wilhelm Hansen.

J. Ravn-Jonsen.