

Bilag II.**RADIORAADET***København, den 20. September 1934**Til Ministeriet for offentlige Arbejder.*

Ved Skrivelse af 25. f. M. har det høje Ministerium begæret en Udtalelse over det hoslagt tilbagefølgende af Undervisningsministeriet udarbejdede Forslag til Lov om Det kgl. Teater og om Oprettelsen af et kulturelt Fond.

I denne Anledning skal man tillade sig at udtale, at Radioraadet paa det bestemteste maa insistere paa, at den i Lovforslagets § 8 b. indsatte Bestemmelse, hvorefter 10 pCt. af den aarlige Radiolicens skulde indbetales til et kulturelt Fond, udgaar.

Saa vel af Forslaget som af Teaterkommissionens Betænkning fremgaar det, at dette Fonds væsentligste for ikke at sige eneste Opgave skal være at dække en Del af Det kongelige Teaters Underskud. At anvende en Del af Licensindtægten hertil er efter Radioraadets Formening i Strid med Loven om Radiospredning.

Radioraadet maa bestemt benægte, at Det kongelige Teater som Kulturformidler skulde have nogen større Betydning for Lytterne end for Landets øvrige Befolkning, da man med samme Begrundelse kunde rejse Krav om Støtte fra Statsradiofonien til andre Institutioner som Universiteterne, polyteknisk Lærestalt og lignende. Man er som hidtil villig til at transmittere en Del af de paa Teatret fremførte Operaer, uagtet dette er en Udsendelsesart, der kun paaskønnes af en ringe Del af Lytterne, samt til i videst muligt Omfang at benytte Det kongelige Teaters Kunstnere, men herfor bliver der ydet et endog meget rundeligt Vederlag gennem de ca. 100 000 Kr., der er tilsagt Teatret, hvorved tillige maa tages i Betragtning den Fordel, Teatret ved sine Gageforhandlinger med Kunstnerne har ved at kunne stille dem en Ekstrafortjeneste hos Statsradiofonien i Udsigt.

Skuespillene kan ikke transmitteres direkte fra Scenen og ej heller overflyttes til Studiet grundet paa den Væsenforskel, der er paa et Skuespil, der baade kan høres og ses, og paa et Hørespil, der kun kan opfattes gennem Hørelsen, og de danske Operaer vilde man fra Studiet kunne bearbejde paa en saadan Maade, at de vilde blive en større Nydelse for Lytterne end ved en Transmission fra Teatret.

Men rent bortset herfra vil Radiofoniens Budget baseret paa en 10 Kr.s Licens ikke kunne bære en saadan Udgift.

Radioraadet finder det nødvendigt, at Statsradiofonien snarest faar et nyt fuldt moderne Radiohus. Planerne hertil er ganske vist endnu ikke udarbejdet, men efter alt at skønne vil Udgiften til en saadan Bygning med det fornødne Udstyr andrage imellem 5 og 6 Millioner Kroner.

Pr. 31. Marts 1934 var Radiospredningsfondens likvide Midler, der kunde anvendes til dette Formaal, ca. 1 670 000 Kr., og selv om man for de kommende Aar vil kunne regne med et Overskud paa ca. 1 000 000 Kr. (Driftsaarst 1933—34 gav kun 765 000 Kr.), vil det ses, at der vil hengaa 4 Aar, forinden der vil blive Midler tilstede til andre Formaal. Nogen væsentlig Forøgelse af de betalende Lytteres Antal kan næppe ventes, idet Landet med sine 15,5 pCt. af Befolkningstallet er nær op imod Mætningspunktet.

Radioraadet maa bestemt fraraade, at en Del af Byggesummen tilvejebringes ved Laan, idet Radiofoniens Udvikling ikke paa langt nær kan betragtes som afsluttet.