

ved 2den Behandling af Forslag til Finanslov for Finansaaret 1933—34 at ville fremsætte følgende Ændringsforslag som stillet af nærværende Ministerium:

Til § 21 V. A. Biblioteksvæsen. 9. Hovedstandsættelser.

Der opføres..... 680 Kr.

F. J. BORGBJERG.

Cai Hegermann-Lindencrone.

Til Folketingets Finansudvalg.

Forslaget tiltrædes.

56) VII. A. I. *Det kgl. Teater og Kapel. Udvalgets Stilling* forbeholdes til 3die Behandling.

57) VII. C. *Understøttelse til Kunstnere og Videnskabsmænd samt til Fremme af kunstneriske og videnskabelige Formaal. Udvalgets Stilling* forbeholdes til 3die Behandling.

58) *Ny Tekstanmærkning. Skrivelse fra Undervisningsministeren:*

Undervisningsministeriet. København, den 17. December 1932.

Journ. Nr. 2070/32.

Paa Forslaget til Finansloven for Finansaaret 1933—34, jfr. Rigsdagstidende 1932—33 Tillæg A. Sp. 1505—06, findes under Universitetets Udgiftspost m. 2., Til Ministeriets Disposition til Afholdelse af Konkurrencer m. m., optaget et Beløb af 3 500 Kr.

Da det har vist sig, at Afholdelsen af Konkurrencer ofte medfører Ekstraarbejde for Universitetets Tjenestemænd i et saadant Omfang, at det er naturligt at yde særligt Vederlag herfor, maa Ministeriet finde det ønskeligt, at der tilvejebringes Hjemmel for i paakommende Tilfælde at udrede saadanne Vederlag af Kontoen.

I Henhold hertil skal man med Bemærkning, at man om Sagen har forhandlet med 4de Hovedrevisorat, og at Finansministeriet har tiltraadt nærværende Forslags Fremsættelse, anmode det ærede Udvalg om til 2den Behandling i Folketinget af Forslaget til Finansloven for 1933—34 at ville fremsætte følgende Ændringsforslag som stillet af Undervisningsministeriet:

Til § 21 III. A. Universitetet, 2. Udgift. m. Forskellige Administrationsudgifter. 2. Til Ministeriets Disposition til Afholdelse af Konkurrencer.

Til Kontoen knyttes en saalydende Tekstanmærkning:

„Af denne Konto vil der kunne udbetales Vederlag til Tjenestemænd.“

F. J. BORGBJERG.

Til Folketingets Finansudvalg.

K. Oksen,
Fm.

Forslaget tiltrædes.