

Fra Udvalget har man nu modtaget Indstilling i saa Henseende, hvorefter et Beløb af 4 320 Kr. foreslaas anvendt til nye Understøttelser, medens en Del af Resten — 630 Kr. — er foreslaaet anvendt til Forhøjelse af eksisterende Understøttelser. Udvalget har herved fremhævet, at det i den foreliggende Situation har anset det for rigtigst at foreslaa den væsentligste Del af det forholdsvis lille Beløb, der er til Disposition, anvendt til Nyoptagelser paa fast Konto for i videst muligt Omfang at faa de yngre talentfulde Forfattere, der hidtil ikke har været optaget paa Finansloven, repræsenteret paa den faste Stipendiekonto.

Udvalgets Indstilling gaar ud paa følgende:

Med Flertal foreslaas følgende Nyoptagelser paa Konto 2.: Faste aarlige Understøttelser:

Forfatteren Tom Kristensen	1 080 Kr.
— Jacob Paludan	1 080 —
— Hans Kirk	1 080 —
— Erling Kristensen	1 080 —
	4 320 Kr.

Endvidere har Udvalget foreslaaet Forfatteren Aage Madelung, der i Øjeblikket oppebærer en midlertidig Understøttelse paa 810 Kr., overført til den faste Understøttelseskonto under Gruppen: Skønlitterære Forfattere, med en Forhøjelse paa 270 Kr. til laveste Normalsats 1 200 Kr. med Fradrag af 10 pCt. eller 1 080 Kr.

Med Hensyn til Anvendelsen af Resten af det disponible Beløb 360 Kr. har Udvalget oplyst, at der har været nogen Stemning for at foreslaa en enkelt af Understøttelserne paa laveste Normalsats 1 080 Kr. forhøjet til mellemste Sats 1 620 Kr., men hertil har Raadighedssummen jo ikke kunnet strække til. Udvalget har derhos peget paa enkelte Forfattere under Normalsats, der findes værdige til at faa deres Understøttelse forhøjet til laveste Normalsats og har her særlig henledt Opmærksomheden paa Forfatteren H. P. Lunde, der i Øjeblikket oppebærer en Understøttelse paa 810 Kr.

Med Hensyn til de under Konto 3 opførte 3-aarige Understøttelser til skønlitterære Forfattere, hvilke Understøttelser i Henhold til Anmærkningerne til Finanslovforslaget, jfr. Rigsdagstidende 1932—33, Tillæg A. Sp. 1555—56, udløber med Udgangen af Finansaaret 1932—33, saaledes at der paa Finansloven for 1933—34 vil være at træffe Bestemmelse med Hensyn til deres Fornyelse, har Udvalget derhos indstillet, at samtlige Forfattere med Undtagelse af Forfatteren Aage Madelung, der er foreslaaet oprykket til fast Stipendiekonto, overføres med uændrede Beløb til Kontoen for faste Understøttelser, men under den særlige Gruppe: Andre Forfattere m. fl., idet Udvalget har ment, at disse Forfattere, der nu i en lang Aarrække har staaet paa Kontoen for 3-aarige Understøttelser, med Rette har kunnet nære Forventning om fortsat Understøttelse. Efter Udvalgets enstemmige Opfattelse vilde det virke meget hardt, hvis disse Forfattere nu skulde miste enhver Understøttelse, fordi den paagældende Art midlertidige Understøttelser fremtidig maatte blive ophævet i Henhold til de nye Principper for hele dette Understøttelsesomraade. Udvalget har ogsaa herved anført, at Betegnelsen 3-aarige eller midlertidige Understøttelser ingen Sinde har haft reel Betydning, idet alle 3-aarige Understøttelser stedse uden Undtagelse er blevet fornyet ved Udløbet af den enkelte Periode, for saa vidt Overgang til fast Konto ikke har fundet Sted. Gennemførelsen af dette Forslag vil medføre en Forhøjelse af Konto 2.: Faste aarlige Understøttelser med 15 300 Kr., medens Overførelsen af Aage Madelungs Understøttelse med Forhøjelse yderligere vil kræve 1 080 Kr. De paagældende Forfattere er:

Richard Gandrup	1 080 Kr.
Hans Ahlmann	810 —
Axel Juel	810 —
Aage Kohl	810 —
Anders Thuborg	1 080 —
Harald Bergstedt	810 —
Aage Barfoed	810 —

At overføre... 6 210 Kr.